

**Аннотации к рабочим программам учебных предметов
основного общего образования**

Русский язык	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5- 9 классов
Количество часов на реализацию программы	5 класс - 170 часов (5 часов в неделю). 6 класс - 204 часа (6 часов в неделю). 7 класс - 136 часов (4 часа в неделю). 8 класс - 102 часа (3 часа в неделю). 9 класс - 102 часа (3 часа в неделю).
УМК	<p>Учебники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Русский язык. 5 класс. Учебник. В 2 частях/Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др., 2023 2. Русский язык. 6 класс. Учебник. В 2 частях/Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др., 2023 3. <i>Русский язык</i>. 7 кл. : учеб.для общеобразоват. учреждений /М. М. Разумовская; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2018. – 229 с. 4. <i>Русский язык</i>. 8 кл. : учеб.для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2018. – 256 с. 5. <i>Русский язык</i>. 9 кл. : учеб.для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2018. – 256 с. <p align="center">Дополнительная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ларионова, Л. Г.</i> Русский язык. 6 класс: рабочая тетрадь / Л. Г. Ларионова. – М. : Дрофа, 2016. – 112 с. 2. <i>Лебедев, Н. М.</i> Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку : книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. М: Просвещение, 2018. – 160 с. 3. <i>Львов, В. В.</i> Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 6 класс / В. В. Львов. – М. : Дрофа, 2009. – 64 с. 4. <i>Разумовская, М. М.</i> Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Харитонова Е.И. – М. : Дрофа, 2016. 5. <i>Русский язык</i>. 6 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Дрофа, 2017. 6. <i>Львов, В. В.</i> Русский язык. 7 класс. Учебно-методическое пособие к учебнику под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Леканта : книга для учителя / В. В. Львов, Ю. Н. Гостева. – М. : Дрофа, 2017. – 311 с. 7. Е.С. Барова, М.Р. Богданова. Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку. 5, 6, 7, 8, 9 кл.М., БАЛАСС, 2014 8. О.Н. Зайцева. Задания на понимание текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5, 7 кл. Изд. Экзамен, М., 2017, 2018. <p>Словари и справочники:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отделение изд-ва «Просвещение», 1994.-271с

	<p>2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк (руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.</p> <p>3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.</p> <p>4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.</p> <p>5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.</p> <p>6. Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов.</p> <p>7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И. Зимин, Л.П. Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.</p> <p>Электронные словари и энциклопедии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Толковый словарь живого великорусского языка В. И. Даля. • Толковый словарь русского языка. С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведова. • Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова. • Этимологический словарь русского языка М. Фасмера (переведенный на русский язык и дополненный академиком О. Н. Трубачевым). • От А до Я. Сборник лучших словарей русского языка. • Мультимедийная энциклопедия «Золотые пословицы и поговорки». <p>Программы по русскому языку для уроков развития речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «1С. Школа. Академия речевого этикета» под редакцией О. И. Руденко-Моргун. • Библиотека электронных наглядных пособий «Мировая художественная культура» (на CD-ROM) • Шедевры русской живописи. <p>Интернет-ресурсы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справочно-информационный портал «Русский язык». • Справочно-информационный портал «Грамота.РУ». • Издательский дом «Первое сентября». • Информационно-коммуникативные технологии в образовании. • Культура письменной речи. • Институт содержания и методов обучения РАО. • Русский язык в мире: культура речи, проблемы языка, возможности изучения. - • 1С: Репетитор - сайт отдела обучающих программ фирмы 1С. • Грамотей-клуб - клуб пользователей обучающей программы «Грамотей». - • Словесник. - Режим доступа • Российское общество преподавателей русского языка и литературы. <p>Цифровые образовательные ресурсы http://school-collection.edu.ru/catalog/ Библиотека ЦОК (edsoo.ru) РЭШ (Российская электронная школа)</p>
Цели и задачи учебного предмета	Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах

	<p>-человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;</p> <p>овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;</p> <p>овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;</p> <p>совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;</p> <p>совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;</p> <p>развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Оценка устных ответов учащихся</p> <p>Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.</p> <p>При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.</p> <p>Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке</p>

определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов используются связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

В переносе слов;

На правила, которые не включены в школьную программу;

На еще не изученные правила;

В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;

В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

В написании *ы* и *и* после приставок;

В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);

В собственных именах нерусского происхождения;

В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5

орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант. При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилистое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 1-2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилистое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9

	<p>пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> <p>Оценка «1»</p> <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p> <p>Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p> <p>Примечания.</p> <p>При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.</p> <p>Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.</p> <p>Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.</p> <p>На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».</p> <p>Оценка обучающих работ</p> <p>Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.</p> <p>При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.</p> <p>Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.</p> <p>Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.</p> <p>Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.</p>
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>ВПр согласно графику.</p> <p>Контрольные работы, самостоятельные работы, сочинения, изложения, словарные диктанты согласно КТП.</p>
<p>Родной язык (русский)</p>	
<p>Полное наименование программы (с</p>	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 5- 9 классов</p>

указанием предмета и класса)	
Количество часов на реализацию программы	В 5 классе – 17 часов, в 6 классе – 17 часов, в 7 классе – 17 часов, в 8 классе – 18 часов, в 9 классе – 18 часов.
УМК	<p>Учебники:</p> <p>Русский родной язык. 5 класс. Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.</p> <p>Русский родной язык. 6 класс. Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.</p> <p>Русский родной язык. 7 класс. Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.</p> <p>Русский родной язык. 8 класс. Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.</p> <p>Русский родной язык. 9 класс. Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.</p>
Цели и задачи учебного предмета	<p>Целями изучения родного (русского) языка на уровне основного общего образования являются:</p> <p>воспитание гражданина и патриота, формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;</p> <p>расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения, о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения, об основных нормах русского литературного языка, о национальных особенностях русского речевого этикета;</p> <p>совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;</p> <p>совершенствование познавательных и интеллектуальных умений распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;</p> <p>совершенствование текстовой деятельности, развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать</p>

	<p>необходимую информацию, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другое); развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному (русскому) языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Оценка устных ответов учащихся Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа. Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка. Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого. Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого. Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике. Оценка контрольных и самостоятельных работ Контрольные и самостоятельные работы (кроме списывания деформированного текста) оцениваются балльно, затем баллы переводятся в процент выполнения работы, а процент - в отметку: «5» - 91 - 100% «4» - 75 - 90% «3» - 50 - 74% «2» - менее 50%. Оценка сочинений и изложений Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.</p>

С помощью сочинений и изложений проверяются:
умение раскрывать тему;
умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 1-2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

	<p>Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p> <p>Оценка «2»</p> <p>Работа не соответствует теме.</p> <p>Допущено много фактических неточностей.</p> <p>Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p> <p>Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p> <p>Оценка «1»</p> <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p> <p>Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p> <p>Примечания.</p> <p>При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.</p> <p>Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.</p> <p>Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.</p> <p>На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».</p>
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Контрольные работы (1 в четверть), самостоятельные работы, сочинения / изложения согласно КТП.</p>
<p>Литература</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием</p>	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 5- 9 классов</p>

предмета и класса)	
Количество часов на реализацию программы	в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю.
УМК	<p>5 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литература. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2-х частях. / Авт.-сост. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., 2023 3. Литература 5 класс: Фонохрестоматия : Электронное учебное пособие на CD – ROM\ Составители: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2010. 4. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. - М.: Просвещение, 2000. 5. Читательский дневник. Иду в 5 класс. – Саратов: Лицей, 2008 6. Аникина С.М. Золотарева И.В. поурочные разработки по литературе. 5 класс. – М.: ВАКО, 2002. 7. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. – М.: ВАКО, 2002. 8. Ишимова А.О. История России в рассказах для детей. – М.: Современник, 2000. 9. Турьянская Б.И., Комиссарова Е.В., Холодкова Л.А. Литература в 5 классе: Урок за уроком.- М.: Русское слово, 2003. 10. http://www.fipi.ru/ 11. http://www.school2100.ru/ 12. Литература. 5 класс в 2 ч. Ч.1.Ч2. учебник –хрестоматия для школ с углубл. Изуч. Литер. Состав. Ладыгин М.Б, Нефедова Н.А.; под редак. М.Б.Ладыгина- М.: Дрофа, 2012. <p>6 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литература. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2-х частях. / Авт.-сост. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., 2023 2. Ерёмкина О.А. Поурочное планирование по литературе. 6 класс. – М: Издательство «Экзамен», 2006. 3. Соловьёва Ф.Е.. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 6 класс» (авт.-сост. Г.С. Меркин) / Ф.Е. Соловьёва; под ред.Г.С. Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012. 4. Литература. 6 класс в 2 ч. Ч.1.Ч2. учебник –хрестоматия для школ с углубл. Изуч. Литер. Состав. Ладыгин М.Б, Нефедова Н.А.; под редак. М.Б.Ладыгина- М.: Дрофа, 2012. 5. Литература. 6 класс в 2 ч. Ч.1.Ч2. учебник –хрестоматия для школ с углубл. Изуч. Литер. Состав. Ладыгин М.Б, Нефедова Н.А.; под редак. М.Б.Ладыгина- М.: Дрофа, 2012. <p>7 класс</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Меркин Г.С. Литература. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017 2. Аркин И.И. Уроки литературы в 7 классе. Практическая методика. М.: Просвещение 2007. 3. Ерёмкина О.А. Поурочное планирование по литературе. 7 класс. М.: Экзамен 2003 4. Золотарева И.В. Аникина С.М. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. М.: ВАКО 2005 5. Кутейникова Н.В. Уроки литературы в 7 классе. М.: Просвещение 2008

6. **Литература. 7 кл.:** учебник – хрестоматия для школ и классов с углубленным изуч. лит., гимназий и лицеев. В 2 ч. Авт.-сост. О.Н.Зайцева, М.Б.Ладыгин, Н.А. Нефедова, Т.Г. Тренина; под редакцией М.Б.Ладыгина. – 11е издание. – М.: Дрофа, 2010.

8 класс

1. Литература, 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Автор - составитель Г.С. Меркин, в двух частях, 9-е издание, М.: ООО «Русское слово – учебник.», 2017. – 384 с.: илл.

2. Региональный компонент в преподавании литературы в 8 классе общеобразовательной школы: метод. пособие/ сост. Т.Ю. Артюгина, Г.Г. Бутакова. – Архангельск: АО ИППК РО, 2010.

3. Соловьева Ф.Е. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 8 класс» (автор-составитель Г.С. Меркин). – М.: Русское слово, 2010.

4 **Литература. 8 класс:** учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением литературы / авт.-сост. А.Б.Есин, М.Б.Ладыгин, Н.А.Нефедова.

9 класс

1. Литература, 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Авторы - составители С.А.Зинин, В.И. Сахаров, В.А.Чалмаев, в двух частях, М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017. – 344с: илл.

2. **Литература 9 класс :** учебник –хрестоматия для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением литературы. Авторы – составители: **Ладыгин**, Есин, Нефедова, Тренина.

Дополнительная литература

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. Для учителя. – М.: Просвещение, 1996.

2. Аркин, И. И. Уроки литературы в 7-8 классах: Практическая методика [Текст] : кн. для учи теля / И. И. Аркин. - М. : Просвещение, 2008.

3. Беленький, Г. И. Приобщение к искусству слова: Раздумья о преподавания литературу в школе [Текст] / Г. И. Беленький. - М. : Просвещение, 1990. - (Библиотека учителя русской! языка и литературы).

4. Беляева, Н. В. Уроки изучения лирики в школе: теория и практика дифференцирование подхода к учащимся [Текст]: книга для учителя литературы / Н. В. Беляева. - М. : Вербум, 2004.

5. Виноградова Е.А., Кузнецова Т.А., Князева Е.А. Информационно-методические материалы по использованию УМК «Литература» издательства «Русское слово». М.: «Русское слово» 2009.

6.Войтушенко, В. Д. Н. А. Некрасов - редактор Л. Н. Толстого [Текст] / В. Д. Войтушенко II Методика преподавания русского языка и литературы / под ред. М. И. Бойко. - Киев, 1972. ~ С. 88-95.

7. Володина, Н. В. Выявление индивидуальности автора в процессе изучения литературно критической статьи [Текст] / Н. В. Володина // Проблема личности автора в процессе изучения литературы в школе: межвузовский сборник научных трудов / под ред. И. В. Володиной. - Вологда, 1984.-С. 84-93.

8. Воробьев, П. Г. Принципы и методы изучения биографии писателя [Текст] / П. Г. Воробьев // Преподавание литературы в 8 классе / под ред. В. В. Голубкова. - М.: Просвещение, 1958. - С. 5-50.
9. Демиденко Е.А. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. М.: Дрофа 2007.
10. Иванова, Э. И. Изучение зарубежной литературы в школе [Текст] / Э. И. Иванова, С. А. Николаева. - М. : Дрофа, 2001. - (Серия «Библиотека учителя»).
11. Макарова Б.А. Литература. Высоцкий в школе. 5-11 классы. М.: НЦ ЭНАС 2005.
12. Марченко А.М. Анализ стихотворения на уроке. М.: Просвещение 2008.
13. Мешерякова М. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь - М.: «Айрис-пресс», 2004г.
14. Словари и справочники.
15. Тексты произведений, включенных в программу.

Информационное обеспечение

<https://resh.edu.ru> / <https://dostoverno.ru/> / <http://www.mon.gov.ru> / <https://fipi.ru/>
<http://www.school-collection.edu.ru> / <https://arzamas.academy/>

1. Портал "Российское образование" www.edu.ru - программы элективных курсов, нормативные документы, разнообразные ресурсы для школы.
2. Сайт специализированного учебно-научного центра Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова; Школа им. А. Н. Колмогорова <http://www.pms.rU/programmyi/15.html> - программы элективных курсов по ряду предметов.
3. [edu.ru/sougee/ predprof/prof_soder.asp](http://edu.ru/sougee/predprof/prof_soder.asp) - примерные требования к программам элективных курсов
4. Вопросы профильного обучения в старшей школе, нормативные документы, статьи на сайте "Профильное обучение в старшей школе" [http:// www.profile-edu.ru/](http://www.profile-edu.ru/)
5. Учебные пособия на сайте информационной системы "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http://window.edu.ru/window/library7p_rubr=2.2.73.3
6. Электронная энциклопедия КИРИЛЛ и МЕФОДИЙ <http://mtga.km/ru>
7. <http://festival.1september.ru/articles/517919/>
8. http://www.it.ru/board.aspx?cat_no=2168&tmpl=thread&BoardId=46167&ThreadId=25216

Цели и задачи учебного предмета

Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе.

Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры,

	<p>способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.</p> <p>Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций, сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.</p> <p>Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно- эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p align="center">Особенности контроля и оценки учебных достижений по литературе</p> <p>Текущий контроль по литературе осуществляется как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме сочинений, письменного ответа на вопрос, самостоятельной работы по анализу текста, проверочной работы, теста, филологического диктанта. Устные формы текущего контроля предполагают: устный ответ на вопрос, устное сообщение, защита проекта. и пр.).</p> <p>Итоговый контроль по литературе проводится в форме контрольных работ комбинированного характера и практика (теория и практика), сочинения, зачёта и пр.</p> <p align="center">Количество контрольных работ по литературе в 5-9 классах</p> <p>Учитель имеет возможность повседневно выявлять степень усвоения программного материала по устным ответам учащихся и обучающим письменным работам, каждом</p>

классе целесообразно проводить следующее количество письменных контрольных работ по литературе, распределённых по четвертям (полугодиям):

Виды контрольных работ	Количество контрольных работ				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Сочинение (кл./дом.)	4/0	4/1	2/2	2/3	3/3
Контрольное тестирование	1-2	1-2	2	2	2

Оценка сочинений.

Объем сочинений: в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4, в 10 классе — 4—5, в 11 классе — 5—7. Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5-8 и 10 дней в 9-11 классах.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе, вторая – оценкой по русскому языку.

Содержание сочинений оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; глубина и полнота раскрытия темы; правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.

При оценке речевого оформления учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если - содержание работы полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

фактические ошибки отсутствуют; - содержание излагается последовательно; - работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; - достигнуто стилевое единство и выразительность текста, - в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если - содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); - содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; - в работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; - стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; - в работе допускается не более 4 недочетов в содержании. 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, допущено много фактических неточностей; не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; - нарушено стилевое единство текста; - в работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

Отметка «1» ставится за сочинение, совершенно не раскрывающее тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; содержащее большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2» (если в работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок).

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6.

При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Отметкой «1» оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание; низкий уровень техники чтения.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» -95 – 100 %;

«4» -78-94 %;

«3» -53 – 77 %;

	«2» - менее 53%.
Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, диктант, защита проекта, сочинение), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.
Родная литература (русская) Гаврилова	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 5-9 классов
Количество часов на реализацию программы	5 класс - 17 часов, 6 класс - 17 часов, 7 класс - 17 часов, 8 класс - 17 часов, 9 класс - 17 часов.
УМК	Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: «Просвещение», 2021. Родная русская литература: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: «Просвещение», 2021. Родная русская литература: 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: «Просвещение», 2021. Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: «Просвещение», 2021. Родная русская литература: 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М. и др. – М.: «Просвещение», 2021.
Цели и задачи учебного предмета	Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей : <ul style="list-style-type: none"> • воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации; • формирование познавательного интереса к родной (русской) литературе, воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, приобщение обучающегося к культурному наследию народа; • формирование причастности к свершениям и традициям народа и ответственности за сохранение русской культуры; • развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности. <p>Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • осознание роли родной (русской) литературы; выявление взаимосвязи родной (русской) литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе; • получение знаний о родной (русской) литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния; • выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной (русской) литературе, создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного; • формирование опыта общения с произведениями родной (русской) литературы в повседневной жизни и учебной деятельности; • накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной (русской) литературы; • формирование потребности в систематическом чтении произведений родной (русской) литературы; • развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет и другие.
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Текущий контроль осуществляется как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме сочинений, письменного ответа на вопрос, самостоятельной работы по анализу текста, теста. Устные формы текущего контроля предполагают: устный ответ на вопрос, устное сообщение, защита проекта и пр.).</p> <p>Итоговый контроль по литературе проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (теория и практика), сочинения, зачёта и пр.</p> <p>Оценка сочинений. Объем сочинений: в 5 классе — 1 —1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4, в 10 классе — 4—5, в 11 классе — 5—7. Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5-8 и 10 дней в 9-11 классах.</p> <p>Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе, вторая – оценкой по русскому языку.</p> <p>Содержание сочинений оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; глубина и полнота раскрытия темы; правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.</p> <p>Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку». Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок.</p>

При оценке речевого оформления учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если - содержание работы полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

фактические ошибки отсутствуют; - содержание излагается последовательно; - работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; - достигнуто стилевое единство и выразительность текста, - в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4» ставится, если - содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); - содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; - в работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, 2 грамматических ошибок.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором: в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей; беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; - стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; - в работе допускается не более 4 недочетов в содержании. 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое: не раскрывает тему, допущено много фактических неточностей; не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; - нарушено стилевое единство текста; - в работе допущено 6 недочетов в содержании, до 7 речевых недочетов и до 7 грамматических ошибок.

Отметка «1» ставится за сочинение, совершенно не раскрывающее тему, свидетельствующее о полном незнании текста произведения и неумении излагать свои мысли; содержащее большее число ошибок, чем это установлено для отметки «2» (если в работе допущено более 6 недочетов в содержании, более 7 речевых недочетов и более 7 грамматических ошибок).

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6.

При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяется положение об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенных в разделе «Оценка диктантов».

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

	<p>Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.</p> <p>Отметкой «1» оценивается ответ, показывающий полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой; неумение построить монологическое высказывание; низкий уровень техники чтения.</p> <p><u>Оценка тестовых работ.</u></p> <p>При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:</p> <p>«5» -95 – 100 %;</p> <p>«4» -78-94 %;</p> <p>«3» -53 – 77 %;</p> <p>«2» - менее 53%.</p>
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа по анализу текста, защита проекта, сочинение), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.</p>
<p>Математика 5-6 класс (Чуркина)</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа по математике для учащихся 5-6 классов.</p> <p>Базовый уровень</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>5 класс – 170 часов (5 часов в неделю)</p> <p>6 класс – 170 часов (5 часов в неделю)</p>
<p>УМК</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Математика (в 2 частях), 5 класс/ Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Александрова Л.А., Шварцбурд С.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Математика (в 2 частях), 6 класс/ Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Александрова Л.А., Шварцбурд С.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» <p style="text-align: center;">Методическая литература для учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по математике. 5 класс / Чесноков А.С., Нешков К.И. - М.:Академкнига • Дидактические материалы по математике. 5 класс. К учебнику Виленкина Н.Я. и др. - Попов М.А.- М.: Издательство "Экзамен" • Контрольные и самостоятельные работы по математике. 5 класс: к учебнику Н. Я. Виленкина и др. М. : Издательство «Экзамен» • Дидактические материалы по математике. 5 класс / Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Рабинович Е.М., Якир М.С. - М.:Вентана-Граф • Дидактические материалы по математике. 6 класс / Чесноков А.С., Нешков К.И. - М.:Академкнига

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по математике. 6 класс. К учебнику Виленкина Н.Я. и др. - Попов М.А.- М.: Издательство "Экзамен" • Контрольные и самостоятельные работы по математике. 6 класс: к учебнику Н. Я. Виленкина и др. М. : Издательство «Экзамен» • Дидактические материалы по математике. 6 класс / Мерзляк А.Г., Полонский В.Б., Рабинович Е.М., Якир М.С. - М.:Вентана-Граф <p style="text-align: center;">ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.1/05 • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.1/06
Цели и задачи учебного предмета	<p>Приоритетными целями обучения математике являются:</p> <p>формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;</p> <p>подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;</p> <p>развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;</p> <p>формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.</p>
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p>Текущий контроль по математике осуществляется как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме самостоятельной работы, проверочной работы, теста или математического диктанта.</p> <p>Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей обучающихся каждого класса. Текущий письменный контроль рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только часть его.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Самостоятельные работы рассчитаны на весь урок и проверяют знания по ключевым темам раздела. 2) Проверочные работы занимают 15-20 минут урока, содержат 4-5 однотипных заданий и направлены на проверку одного умения по материалу одного-двух уроков, отработанному в домашнем задании. К кратковременным контрольным работам относится контрольный устный счет – работа, состоящая из 9-10 примеров на проверку вычислительных умений. 3) Математический диктант проводится с целью проверки теоретических знаний, умений применять формулы и на усвоение этапов алгоритма. <p>Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат задачи, пример, задания геометрического характера и др.).</p>

Нормы оценок

Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
2. или если правильно выполнил менее половины работы;
3. не приступал к выполнению работы;
4. или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Оценка кратковременных проверочных работ

Работы, содержащие 4 задания:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил 4 задания без ошибок.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил верно 3 задания.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил верно 2 задания.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил верно 1 задание и менее.

Работы, содержащие 5 заданий, оцениваются по количеству верно выполненных заданий.

Критерии оценивания тестов, проверочных работ и других видов кратковременных контрольных работ

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Менее 50% соответствует отметка «2»

50-69% - соответствует отметка «3»

70-89% - соответствует отметка «4»

90-100% - соответствует отметка «5»

Допускаются иные нормы выставления отметок, рекомендованные разработчиками тестов.

Оценка контрольных работ, направленных на проверку умений решать задачи

«5» - без ошибок и недочетов;

«4» - 1 ошибка; 1 ошибка и 1 недочет; 2 недочета.

«3» - 2-3 ошибки (более половины работы выполнено верно);

«2» - более 3 ошибок.

Оценка комбинированных контрольных работ

«5» - без ошибок и недочетов;

«4» - 1-2 ошибки, но не в задаче;

«3» - 3-4 ошибки (более половины работы выполнено верно);

«2» - более 4 ошибок.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

	<p style="text-align: center;">Ошибки, влияющие на снижение отметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, • существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения; • неправильный выбор действий, операций; • неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков; • пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа; • несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам; • ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок; • несоответствие выполненным измерениям и построениям заданным параметрам. <p style="text-align: center;">Недочеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин); • отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости (самостоятельная работа, проверочная работа, математический диктант), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.
Алгебра 7-9 класс (Чуркина)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Алгебра» для 7 - 9 классов
Количество часов на реализацию программы	7 классе – 102 часа (3 часа в неделю) 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю) 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю)
УМК	<ul style="list-style-type: none"> • Алгебра, 7 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие; под редакцией Теляковского С.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Алгебра, 8 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие; под редакцией Теляковского С.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Алгебра, 9 класс/ Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И. и другие; под редакцией Теляковского С.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» <p style="text-align: center;">Методическая литература для учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по алгебре 7 класс к учебнику Ю.Н. Макарычева и др. - М.: Издательство "Экзамен" • Дидактические материалы по алгебре 7 класс/ Л.И. Звавич, Л.В. Кузнецова, С.Б. Суворова - М.: Просвещение

	<p style="text-align: center;">ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ:</p> <p>https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/07 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/08 https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/02.4/09</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Важнейшей задачей школьного курса алгебры является развитие логического мышления учащихся.</p> <p>Приоритетными целями являются: формирование центральных математических понятий (число, величина, переменная, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;</p> <p>подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;</p> <p>развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;</p> <p>формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Текущий контроль по алгебре осуществляется как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся в форме самостоятельной работы, проверочной работы, теста или математического диктанта.</p> <p>Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала; их содержание и частотность определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей обучающихся каждого класса. Текущий письменный контроль рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только часть его.</p> <p>1) Самостоятельные работы рассчитаны на весь урок и проверяют знания по ключевым темам раздела.</p> <p>2) Проверочные работы занимают 15-20 минут урока, направлены на проверку одного умения по материалу одного-двух уроков, отработанному на уроке и в домашнем задании. К кратковременным контрольным работам относится контрольный устный счет – работа, направленная на проверку вычислительных умений.</p> <p>3) Математический диктант проводится с целью проверки теоретических знаний, умений применять формулы и на усвоение этапов алгоритма.</p> <p>Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера.</p> <p style="text-align: center;">Нормы оценок</p> <p style="text-align: center;">Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ</p> <p>Оценка "5" ставится, если ученик:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выполнил работу без ошибок и недочетов; 2. допустил не более одного недочета. <p>Оценка "4" ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней:</p>

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

2. или не более двух недочетов.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;

2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

3. или не более двух-трех негрубых ошибок;

4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

2. или если правильно выполнил менее половины работы;

3. не приступал к выполнению работы;

4. или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Оценка кратковременных проверочных работ

Работы, содержащие 4 задания:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил 4 задания без ошибок.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил верно 3 задания.

Отметка «3» ставится, если ученик выполнил верно 2 задания.

Отметка «2» ставится, если ученик выполнил верно 1 задание и менее.

Работы, содержащие 5 заданий, оцениваются по количеству верно выполненных заданий.

Критерии оценивания тестов, проверочных работ и других видов кратковременных контрольных работ

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

Менее 50%соответствует отметка« 2»

50-69%- соответствует отметка« 3»

70-89% - соответствует отметка «4»

90-100% -соответствует отметка« 5»

Допускаются иные нормы выставления отметок, рекомендованные разработчиками тестов.

Оценка контрольных работ, направленных на проверку умений решать задачи

«5» - без ошибок и недочетов;

«4» - 1 ошибка; 1 ошибка и 1 недочет; 2 недочета.

«3» - 2-3 ошибки (более половины работы выполнено верно);

«2» - более 3 ошибок.

Оценка комбинированных контрольных работ

«5» - без ошибок и недочетов;

«4» - 1-2 ошибки, но не в задаче;

«3» - 3-4 ошибки (более половины работы выполнено верно);

«2» - более 4 ошибок.

Оценка устных ответов обучающихся по математике

Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:

полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;

- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
- допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

В основе оценивания письменных работ по математике лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки, влияющие на снижение отметки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов,
- существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;

	<ul style="list-style-type: none"> • неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков; • пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа; • несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам; • ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок; • несоответствие выполненных измерений и построений заданным параметрам. <p style="text-align: center;">Недочеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин); • отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.
Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости (самостоятельная работа, проверочная работа, математический диктант), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.
Геометрия 7-9 класс (Анискина)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Геометрия» для 7 - 9 классов
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).
УМК	<ol style="list-style-type: none"> 1. Атанасян Л.С. Геометрия 7-9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2019. 2. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 7 класса. - М.: Илекса, 2017. 3. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 8 класса. - М.: Илекса, 2017. 4. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 9 класса. - М.: Илекса, 2017. 5. Атанасян Л.С. и др. Изучение геометрии в 7-9 классах. Методические рекомендации к учебнику. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2018.
Цели и задачи учебного предмета	Цель изучения курса геометрии: систематическое изучение свойств геометрических фигур на плоскости, формирование пространственных представлений, развитие логического мышления и подготовка аппарата, необходимого для изучения смежных дисциплин (физика, черчение и т.д.), и курса стереометрии в старших классах.
Система оценки планируемых предметных	<p style="text-align: center;">Критерии оценивания устных ответов.</p> <p>Отметку «5» получает обучающаяся, если её устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, если при ответе не допущено ни одной ошибки, допускается один недочет. Объем знаний, умений, навыков составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически</p>

<p>х результато в освоения предмета</p>	<p>последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях; умение обосновывать свои суждения, применять знания на практике, применять знания в новой ситуации, приводить собственные примеры).</p> <p>Отметку «4» получает обучающаяся, если её устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем знаний, умений, навыков составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ), отражает применение знаний в стандартной ситуации, если при ответе допущена 1 ошибка или 2 недочёта.</p> <p>Отметку «3» получает обучающаяся, если её устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако при ответе допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта. Обучающаяся владеет знаниями, умениями в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допущены неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно обоснованы суждения, не приведены примеры, непоследовательно излагается материал).</p> <p>Отметку «2» получает обучающаяся, если её устный ответ, практическая деятельность и её результаты лишь частично соответствуют программным требованиям, если при ответе допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. Объем знаний, умений, навыков обучающейся составляет до 50% содержания (неправильный ответ).</p> <p>Критерии оценивания письменных работ.</p> <p>Письменная работа является одной из форм выявления уровня владения обучающейся программным материалом. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности, умение применять на практике полученные знания, с использованием, в том числе ранее изученного материала.</p> <p>Отметка «5» выставляется, если в работе не допущено ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 недочёта; учитывается качество и аккуратность оформления работы.</p> <p>Отметка «4» выставляется, если допущена 1 ошибка или 2 недочёта, учитывается оформление работы.</p> <p>Отметка «3» выставляется, если допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта.</p> <p>Отметка «2» выставляется, если допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом и программными требованиями к оценочной деятельности изучаемого предмета.</p>
<p>Периодичн ость и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, проверочная работа, математический диктант), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.</p>
<p>Вероятность и статистика 7-9 (Перевалова)</p>	
<p>Полное наименова ние программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа по учебному предмету «Вероятность и статистика» 7-9 класс</p>

Количество часов на реализацию программы	На изучение учебного курса «Вероятность и статистика» отводится 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).
УМК	1. Высоцкий И.Р., Яценко И.В., Вероятность и статистика 7-9 класс.
Цели и задачи учебного предмета	Цели изучения курса вероятности и статистика: знакомство с
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p>Критерии оценивания устных ответов.</p> <p>Отметку «5» получает обучающаяся, если её устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, если при ответе не допущено ни одной ошибки, допускается один недочет. Объем знаний, умений, навыков составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях; умение обосновывать свои суждения, применять знания на практике, применять знания в новой ситуации, приводить собственные примеры).</p> <p>Отметку «4» получает обучающаяся, если её устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем знаний, умений, навыков составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ), отражает применение знаний в стандартной ситуации, если при ответе допущена 1 ошибка или 2 недочёта.</p> <p>Отметку «3» получает обучающаяся, если её устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако при ответе допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта. Обучающаяся владеет знаниями, умениями в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допущены неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно обоснованы суждения, не приведены примеры, непоследовательно излагается материал).</p> <p>Отметку «2» получает обучающаяся, если её устный ответ, практическая деятельность и её результаты лишь частично соответствуют программным требованиям, если при ответе допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. Объем знаний, умений, навыков обучающейся составляет до 50% содержания (неправильный ответ).</p> <p>Критерии оценивания письменных работ.</p> <p>Письменная работа является одной из форм выявления уровня владения обучающейся программным материалом. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности, умение применять на практике полученные знания, с использованием, в том числе ранее изученного материала.</p> <p>Отметка «5» выставляется, если в работе не допущено ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 недочёта; учитывается качество и аккуратность оформления работы.</p> <p>Отметка «4» выставляется, если допущена 1 ошибка или 2 недочёта, учитывается оформление работы.</p> <p>Отметка «3» выставляется, если допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта.</p> <p>Отметка «2» выставляется, если допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом и программными требованиями к оценочной деятельности изучаемого предмета.</p>

<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, проверочная работа), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.</p>
<p>Информатика</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа учебного предмета «Информатика. Базовый уровень» 7-9 класс</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>На изучение информатики на базовом уровне отводится 102 часа: в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю).</p>
<p>УМК</p>	<p>Учебник: Босова Л.Л. Информатика: 7 класс: базовый уровень – Москва: Просвещение, 2023. Учебник: Босова Л.Л. Информатика: учебник для 8 класса – М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2020. Учебник: Босова Л.Л. Информатика: учебник для 9 класса – М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2020.</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов: цифровая грамотность; теоретические основы информатики; алгоритмы и программирование; информационные технологии. Основные задачи учебного предмета «Информатика» – сформировать у обучающихся: понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества; знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий, умения и навыки формализованного описания поставленных задач; базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании; знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям; умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня; умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назначения и информационных систем для решения с их помощью практических задач, владение базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности; умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.</p>

Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p align="center">Критерии оценивания устных ответов.</p> <p>Отметку «5» получает обучающаяся, если её устный ответ в полном объеме соответствует учебной программе, если при ответе не допущено ни одной ошибки, допускается один недочет. Объем знаний, умений, навыков составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях; умение обосновывать свои суждения, применять знания на практике, применять знания в новой ситуации, приводить собственные примеры).</p> <p>Отметку «4» получает обучающаяся, если её устный ответ в целом соответствуют требованиям учебной программы и объем знаний, умений, навыков составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ), отражает применение знаний в стандартной ситуации, если при ответе допущена 1 ошибка или 2 недочёта.</p> <p>Отметку «3» получает обучающаяся, если её устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако при ответе допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта. Обучающаяся владеет знаниями, умениями в объеме 50- 70% содержания (правильный, но не полный ответ, допущены неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно обоснованы суждения, не приведены примеры, непоследовательно излагается материал).</p> <p>Отметку «2» получает обучающаяся, если её устный ответ, практическая деятельность и её результаты лишь частично соответствуют программным требованиям, если при ответе допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. Объем знаний, умений, навыков обучающейся составляет до 50% содержания (неправильный ответ).</p> <p align="center">Критерии оценивания письменных работ.</p> <p>Письменная работа является одной из форм выявления уровня владения обучающейся программным материалом. Письменная работа проверяет усвоение материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности, умение применять на практике полученные знания, с использованием, в том числе ранее изученного материала.</p> <p>Отметка «5» выставляется, если в работе не допущено ни одной ошибки, а также при наличии в ней 1 недочёта; учитывается качество и аккуратность оформления работы.</p> <p>Отметка «4» выставляется, если допущена 1 ошибка или 2 недочёта, учитывается оформление работы.</p> <p>Отметка «3» выставляется, если допущено 2 ошибки в разных заданиях или 4 недочёта.</p> <p>Отметка «2» выставляется, если допущено более 2-х ошибок в разных заданиях. При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом и программными требованиями к оценочной деятельности изучаемого предмета.</p>
Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, проверочная работа), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.
Английский язык (Полянских)	
Полное наименование программы (с	Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету иностранный язык (английский) для 5-9 классов образовательных организаций

указанием предмета и класса)	
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).
УМК	<p>Английский в фокусе, авторы Ваулина Ю.Е, Дули Д., Подоляко О.Е. – Москва: Просвещение, 2023.</p> <p>УМК содержит обширный набор компонентов для качественного изучения английского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учебник (Student’s Book) • Аудиоприложение (на сайте) • Рабочая тетрадь (Workbook) • Грамматическим тренажёр • Книга для чтения • Тренировочные упражнения в формате ОГЭ • Контрольные задания • Книга для учителя (Teacher’s Book) • Методическое пособие (http://prosv.ru/umk/spotlight) <p><i>Дополнительный методический и дидактический материал</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Essential Grammar in Use, Raymond Murphy, Cambridge, 2019; 2. English Grammar in Use, Raymond Murphy, Cambridge, 2019; 3. Книга для чтения и обсуждения. Менеджер, 2004; Пособия для подготовки к итоговой аттестации. 4. Словари. 5. Грамматические таблицы. 6. Страноведческий материал. 7. Электронные пособия по использованию песен на уроках английского языка. 8. Электронные тематические сборники иллюстраций по темам. 9. Мультимедийные приложения для интерактивной доски. 10. Мультимедийные приложения для лингафонного кабинета. 11. Аудиоприложения. <p><i>Цифровые образовательные ресурсы</i></p> <p>Российская электронная школа (resh.edu.ru) Взнания. Образовательная платформа (vznaniya.ru) ЯКласс (yaklass.ru) YouTube http://www.audio-lingua.eu/ http://www.eduweb.vic.gov.au/languagesonline http://grammade.ru/index.php</p>
Цели и задачи учебного предмета	Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и

	<p>использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.</p> <p>Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:</p> <p>речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p>языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;</p> <p>социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p> <p>Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p>Система оценивания: <u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов</u> «5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p> <p><u>Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). 2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы); 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку); 4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку); 5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Баллы/ Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	Высказывание логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	Допущены орфографические ошибки, но не более 4х.
0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использов	Большое количество лексическ	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.

		аны средства связи, не соблюден формат высказыв ания, текст не поделен на абзацы.	их ошибок.		
--	--	---	---------------	--	--

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

3. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

4. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/ критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	1	<p>Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.</p>	<p>Лексические ошибки незначительны и влияют на восприятие речи учащегося.</p>	<p>Грамматические незначительны и влияют на восприятие речи учащегося.</p>	<p>Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>	
	0	<p>Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.</p>	<p>Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.</p>	<p>Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.</p>	

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6-баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем	Коммуникация	Лексические	Грамматические	Речь иногда

	высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены</i> .	немного затруднена.	ошибки и незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не <i>соблюдены</i> .	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, защита проекта, эссе), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тест, словарный диктант; • письменное высказывание по теме; • устное монологическое высказывание по теме; • диалог по заданной теме; • учебно-тематический проект.
<p>Второй иностранный язык (английский) (Бухарина)</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (английский) язык» (предметная область «Иностранные языки»)</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).</p>
<p>УМК</p>	<p>Мой выбор - английский, авторы Е.Г. Маневич, А.А.Полякова, Д.Дули, В.Эванс УМК по английскому языку серии «Мой выбор – английский» содержит обширный набор компонентов для качественного изучения английского языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учебник (Student’s Book) • Аудиокурс к учебнику • Рабочая тетрадь с грамматическим тренажёром (Workbook) • Книга для учителя (Teacher’s Book) • Рабочие программы • Сайт интернет-поддержки «Мой выбор — английский» (http://prosv.ru/umk/options)
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.</p> <p>Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:</p> <p>речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p>языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии</p>

	<p>с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;</p> <p>социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p> <p>Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (английского) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.</p>
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p>Оценочные процедуры, оценочные системы (шкалы), нормы оценок, применяемые в рамках рабочей программы.</p> <p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p>Система оценивания:</p> <p><u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов.</u></p> <p>«5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p>
Периодичность и формы контроля	<p>Периодичность контроля согласно рабочей программы</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ тест, словарный диктант; ❖ письменное высказывание по теме; ❖ устное монологическое высказывание по теме; ❖ диалог по заданной теме; ❖ учебно-тематический проект
Французский язык (Фролкина, Морозова)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа (общая) по французскому языку 5-9 класс
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (французского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).
УМК	<p>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Французский язык (в 2 частях), 5 класс/ Кулигина А.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Французский язык (в 2 частях), 7 класс/ Кулигина А.С., Щепилова А.В., Акционерное

	<p>общество «Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Французский язык, 8 класс/ Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Французский язык, 9 класс/ Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Французский язык, 6 класс/ Кулигина А.С., Щепилова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <p>Селиванова Н.А. Французский язык. Читаем, пишем и говорим... 7-9 классы. М.: Просвещение, 2020, 160 с.</p> <p>Владимирова В.Г. , Максимова Л.И. Я умею читать. – М.: МИОО, 2007. – 47 с. Словари.</p> <p>Грамматические таблицы.</p> <p>Страноведческий материал.</p> <p>Электронные пособия по использованию песен на уроках французского языка.</p> <p>Электронные тематические сборники иллюстраций по темам.</p> <p>Мультимедийные приложения для интерактивной доски.</p> <p>Мультимедийные приложения для лингафонного кабинета.</p> <p>Аудиоприложения.</p> <p>ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://resh.edu.ru/ 2. http://lepointdufle.net/ 3. http://fr.prolingvo.info/ 4. http://www.studyfrench.ru/topics/ 5. http://www.languagelink.ru/test/french/onlinetest/
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.</p> <p>Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:</p> <p>речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p>языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основного общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;</p> <p>социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9</p>

	<p>классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p>												
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p>Система оценивания: <u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов</u> «5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p> <p><u>Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:</u> 1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). 2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы); 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку); 4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку); 5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).</p> <table border="1" data-bbox="260 1330 1294 2065"> <thead> <tr> <th data-bbox="260 1330 336 1585">Баллы/Критерии</th> <th data-bbox="336 1330 515 1585">Содержание</th> <th data-bbox="515 1330 684 1585">Организация работы (структура)</th> <th data-bbox="684 1330 853 1585">Лексика</th> <th data-bbox="853 1330 1064 1585">Грамматика</th> <th data-bbox="1064 1330 1294 1585">Орфография и пунктуация</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="260 1585 336 2065">2</td> <td data-bbox="336 1585 515 2065">Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.</td> <td data-bbox="515 1585 684 2065"></td> <td data-bbox="684 1585 853 2065"></td> <td data-bbox="853 1585 1064 2065">Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям</td> <td data-bbox="1064 1585 1294 2065">Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце</td> </tr> </tbody> </table>	Баллы/Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация	2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце
Баллы/Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация								
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце								

				данного года обучения языку, грамматические ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	Высказывание логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	Допущены орфографические ошибки, но не более 4х.
0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

- 2. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 3. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, французских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

	нормы вежливости соблюдены.			
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6-баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

- 1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стиливое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником**(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/ критерии	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюдены объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилизовано оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилизовано оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены</i> .	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки и незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, французских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

	0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	
<i>Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».</i>							
Периодичность и формы контроля	<p>Периодичность контроля согласно рабочей программы</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тест, словарный диктант; • письменное высказывание по теме; • устное монологическое высказывание по теме; • диалог по заданной теме; • учебно-тематический проект 						
Второй иностранный язык (французский) (Морозова, Фролкина)							
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по второму иностранному (французскому) языку для 5-9 классов						
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (французского) языка, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).						
УМК							

	<p>УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА Французский язык. Синяя птица. Второй иностранный язык. Москва; Просвещение; 2014;</p> <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <p>Книга для учителя к УМК Синяя птица Французский язык Второй иностранный язык 5-9 класс</p> <p>ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Французский язык - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p>
Цели и задачи учебного предмета	<p>Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.</p> <p>Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:</p> <p>речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p>языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основного общего образования, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;</p> <p>социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение обучающихся к культуре, традициям, реалиям страны (стран) изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p>
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p><i>Система оценивания:</i> <u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов</u> «5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p>

Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Баллы/ Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
1	Коммуникативная	Высказывание	Лексика соответствует	Использованы	Допущены орфографичес

	задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	вует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	кие ошибки , но не более 4х.
0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

3. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

4. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/ критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение

	2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.	
	1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, французских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.	
	0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты,	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена	

указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.				влиянием родного языка.
--	--	--	--	-------------------------

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6- баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

- 1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником**(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании,	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляет	Лексика адекватная поставленной задаче и требованиям	Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	ся речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	данного года обучения языку.	требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены</i> .	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки и незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, французских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	<p>полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.</p>					
<p>Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».</p>						
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация по традиционной пятибалльной системе согласно календарно-тематическому планированию</p> <p>Формы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • тест, словарный диктант; • письменное высказывание по теме; • устное монологическое высказывание по теме; • диалог по заданной теме; • учебно-тематический проект. 					
<p>Немецкий язык (Чурикова)</p>						
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Федеральная рабочая программа основного общего образования по учебному предмету иностранный язык (немецкий) для 5-9 классов образовательных организаций</p>					
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).</p>					
<p>УМК</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Немецкий язык. 5 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Немецкий язык. 6 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Немецкий язык. 7 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Немецкий язык. 8 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Немецкий язык. 9 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Рабочая тетрадь. 5 класс. Москва Просвещение 2019 • «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Рабочая тетрадь. 6 класс. Москва Просвещение 2019 					

- «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Рабочая тетрадь. 7 класс. Москва Просвещение 2019
- «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Рабочая тетрадь. 8 класс. Москва Просвещение 2019
- «Вундеркинды плюс» О.А.Радченко, У. Конго. Рабочая тетрадь. 9 класс. Москва Просвещение 2019
- Грамматическим тренажёр
- Книга для чтения
- Тренировочные упражнения в формате ОГЭ
- Контрольные задания
- Книга для учителя

Дополнительный методический и дидактический материал

1. Словари.
2. Грамматические таблицы.
3. Страноведческий материал.
4. Электронные пособия по использованию песен на уроках английского языка.
5. Электронные тематические сборники иллюстраций по темам.
6. Мультимедийные приложения для интерактивной доски.
7. Мультимедийные приложения для лингафонного кабинета.
8. Аудиоприложения.

Цифровые образовательные ресурсы

[Российская электронная школа \(resh.edu.ru\)](http://resh.edu.ru)

[Взнания. Образовательная платформа \(vznaniya.ru\)](http://vznaniya.ru)

[ЯКласс \(yaklass.ru\)](http://yaklass.ru)

[YouTube](https://www.youtube.com/)

Wordwall

Цели и задачи учебного предмета

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

	<p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p> <p>Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (немецкого) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудова и компетенция личностного самосовершенствования.</p>												
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p>Система оценивания: <u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов</u> «5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p> <p><u>Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:</u> 1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). 2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы); 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку); 4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку); 5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).</p> <table border="1" data-bbox="260 1397 1294 2063"> <thead> <tr> <th data-bbox="260 1397 336 1655">Баллы/Критерии</th> <th data-bbox="336 1397 515 1655">Содержание</th> <th data-bbox="515 1397 684 1655">Организация работы (структура)</th> <th data-bbox="684 1397 853 1655">Лексика</th> <th data-bbox="853 1397 1064 1655">Грамматика</th> <th data-bbox="1064 1397 1294 1655">Орфография и пунктуация</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="260 1655 336 2063">2</td> <td data-bbox="336 1655 515 2063">Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.</td> <td data-bbox="515 1655 684 2063"></td> <td data-bbox="684 1655 853 2063"></td> <td data-bbox="853 1655 1064 2063">Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленно</td> <td data-bbox="1064 1655 1294 2063">Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной</td> </tr> </tbody> </table>	Баллы/Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация	2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленно	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной
Баллы/Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация								
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленно	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной								

				й задачей, и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	Высказывание логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	Допущены орфографические ошибки, но не более 4х.
0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

- 1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 3. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием

	не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.			родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6-баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

1. Содержание(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюдены объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда соответствует	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки и незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация

		ем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены.</i>				обусловлен а влиянием родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существует, но затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	

Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль успеваемости гимназисток (самостоятельная работа, защита проекта, эссе), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию. Формы контроля: <ul style="list-style-type: none"> • тест, словарный диктант; • письменное высказывание по теме; • устное монологическое высказывание по теме; • диалог по заданной теме; • учебно-тематический проект.
--------------------------------	--

Второй иностранный язык (немецкий) Чурикова

Полное наименование	Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Второй иностранный (немецкий) язык» (предметная область «Иностранные языки»)
---------------------	--

программы (с указанием предмета и класса)	
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, рекомендованных для изучения второго иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования, – 340 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).
УМК	<p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин.Немецкий язык. 5 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин.Немецкий язык. 6 класс. Москва. Просвещение 2019</p> <p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин.Немецкий язык. 7 класс. Москва. Просвещение 2019</p> <p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин.Немецкий язык. 8 класс. Москва. Просвещение 2019</p> <p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин.Немецкий язык. 9 класс. Москва. Просвещение 2019</p> <p>«Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин. Рабочая тетрадь 5 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин. Рабочая тетрадь 6 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин. Рабочая тетрадь 7 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин. Рабочая тетрадь 8 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>Горизонты». М.М. Аверин, Ф Джин. Рабочая тетрадь 9 класс. Москва. Просвещение 2020</p> <p>Грамматическим тренажёр Книга для чтения Тренировочные упражнения в формате ОГЭ Контрольные задания Книга для учителя</p> <p><i>Дополнительный методический и дидактический материал</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические таблицы. 2. Страноведческий материал. 3. Электронные пособия по использованию песен на уроках немецко языка. 4. Электронные тематические сборники иллюстраций по темам. 5. Мультимедийные приложения для интерактивной доски. 6. Мультимедийные приложения для лингафонного кабинета. 7. Аудиоприложения. <p><i>Цифровые образовательные ресурсы</i></p> <p>Российская электронная школа (resh.edu.ru) Взнания. Образовательная платформа (vznaniya.ru) ЯКласс (yaklass.ru) YouTube Wordwall</p>

<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.</p> <p>Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:</p> <p>речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p>языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;</p> <p>социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p>компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.</p> <p>Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами второго иностранного (немецкого) языка формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Оценочные процедуры, оценочные системы (шкалы), нормы оценок, применяемые в рамках рабочей программы.</p> <p>В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе.</p> <p>Система оценивания:</p> <p><u>Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов.</u></p> <p>«5» - 90-100% выполнения «4» - 70-89% выполнения «3» - 50-69% выполнения «2» - менее 50% выполнения</p> <p><u>Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). 2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы); 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку); 4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Баллы/ Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	Высказывание логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	Допущены орфографические ошибки, но не более 4х.

0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.
---	-----------------------------------	--	--	--	---

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

- 1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 3. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	на уровне, нормы вежливости соблюдены.		коммуникации.		
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительны, но влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительны, но влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.	
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания,	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.	

аргументация не на соответствующ ем уровне, нормы вежливости не соблюдены.				
--	--	--	--	--

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6- баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

- 1. Содержание**(соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником**(умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/ критерии	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуник	Лексика адекватная поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Используются разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиями данного года обучения языку. Редкие	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	вежливости соблюдены.	ативных задач.		грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены</i> .	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки и незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания,	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.					
	Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».					
Периодичность и формы контроля	Периодичность контроля согласно рабочей программы Формы контроля: <ul style="list-style-type: none"> ❖ тест, словарный диктант; ❖ письменное высказывание по теме; ❖ устное монологическое высказывание по теме; ❖ диалог по заданной теме; ❖ учебно-тематический проект 					
История России. Всеобщая история (Шашина)						
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «История» для 5- 9 классов					
Количество часов на реализацию программы	5 класс - 68 часов (2 часа в неделю) 6 класс - 68 часов (2 часа в неделю) 7 класс - 68 часов (2 часа в неделю) 8 класс - 68 часов (2 часа в неделю) 9 класс - 85 часов (из них 17 часов составляет модуль «Введение в новейшую историю России»)					
УМК	Основные учебники: <ol style="list-style-type: none"> 1. История России (в 2 частях), 6 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и другие; под редакцией Торкунова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2. История России (в 2 частях), 7 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и другие; под редакцией Торкунова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 3. История России (в 2 частях), 8 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и другие; под редакцией Торкунова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 4. История России (в 2 частях), 9 класс/ Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А. и другие; под редакцией Торкунова А.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 5. История. Всеобщая история. История Древнего мира : 5-й класс : учебник, 5 класс/ Вигасин А. А., Годер Г. И., Свенцицкая И. С.; под ред. Искендерова А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 					

	<p>6. История. Всеобщая история. История Средних веков : 6-й класс : учебник, 6 класс/ Агибалова Е. В., Донской Г. М. ; под ред. Сванидзе А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>7. История. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV—XVII век : 7-й класс : учебник, 7 класс/ Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. ; под ред. Искендерова А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>8. История. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век : 8-й класс : учебник 8 класс/ Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и другие ; под ред. Искендерова А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <p>9. История. Всеобщая история. История Нового времени. XIX—начало XX века : 9-й класс : учебник, 9 класс/ Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. и другие ; под ред. Искендерова А. А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».</p> <p>Пособия, дополнительная литература по предмету:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Годер Г. И. История Древнего мира. Рабочая тетрадь. 5 класс. В 2 частях. 2. Годер Г. И. История Древнего мира. Методическое пособие. 5 класс. 3. История Древнего мира. Интерактивные модели, игры, тренажёры. 5 класс 4. История Древнего мира. Электронное картографическое пособие для средней школы. 5 класс. 5. Чернова М.Н. История Средних веков. Рабочая тетрадь в 2-х частях. 6 класс. 6. Крючкова Е. А. История Средних веков. Рабочая тетрадь. 6 класс. 7. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1500–1800. Рабочая тетрадь. 7 класс. В 2 частях 8. Юдовская А. Я., Ванюшкина Л. М. Поурочные разработки по Новой истории. 1500 – 1800. 7 класс. 9. Юдовская А. Я., Баранов П. А., Ванюшкина Л. М. Всеобщая история. История Нового времени. 1800 – 1900. Рабочая тетрадь. 8 класс. В 2 частях. <p>ЦОР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/05- всеобщая история 5 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/06- всеобщая история 6 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/07- всеобщая история 7 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/08- всеобщая история 8 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.2/09- всеобщая история 9 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.1/06- история России 6 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.1/07- история России 7 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.1/08- история России 8 класс • https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/07.1/09- история России 9 класс
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого</p>

	<p>ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.</p> <p>Задачами изучения истории являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире; • овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; • воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества; • развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; • формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.
<p>Система оценки планируем ых предметны х результатов в освоения предмета</p>	<p>Оценочная деятельность на уроках истории осуществляется через формирующее и констатирующее оценивание на основе критериального оценивания.</p> <p>Объектом оценочной деятельности являются образовательные результаты - предметные, метапредметные и личностные.</p> <p>Оценочные процедуры: стартовая диагностика, текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.</p> <p>Для оценки предметных образовательных результатов используется пятибалльная <i>оценочная шкала</i>, выраженная цифрами от 1 до 5 и словами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «плохо».</p> <p style="text-align: center;">Устный ответ</p> <p>Оценка «5» ставится, если обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. 2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. 3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя. <p>Оценка «4» ставится, если обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные

ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоила учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дает недостаточно четкие; не использовала в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустила ошибки при их изложении.
4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

Оценка «1» ставится, если обучающийся полностью не усвоил материал.

Критерии оценивания письменного ответа, эссе

1. Определение проблемы микротекста, высказывания

2. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

3. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

4. Аргументация своей позиции с опорой на факты или собственный опыт.

Оценка «5» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «4» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «3» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Оценка «1» ставится, если проблема не раскрыта или дана информация *не в контексте задания*.

Критерии оценивания творческого задания, учебного продукта

1. Глубокое и полное знание и понимание изученного объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Самостоятельное, уверенное и безошибочное применение полученных знаний в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

3. Выполнение всего объема задания

Выполнение пп 1,2,3 – «5»

Выполнение пп. 1,2 или 1,3 – «4»

Выполнение пп. 2,3 - «3»

Иные случаи – «2»

Оценка самостоятельных, контрольных работ, терминологических диктантов и иных работ, предполагающее выставление баллов за выполнение отдельных заданий, элементов работы

«5» -86– 100 %;

«4» -71-85 %;

«3» - 56 – 70 %;

«2» - менее 55%.

Периодичность и формы контроля

Итоговая аттестация – согласно календарно тематическому планированию;
Текущие формы контроля - Самостоятельная работа, практическая работа, диктант, защита проекта.

Обществознание (Пудовкина)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа учебного предмета «Обществознание» для обучающихся 6-9 классов.
Количество часов на реализацию программы	В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.
УМК	<p>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обществознание 6 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Л.Н. Боголюбова.- М: Просвещение, 2022 2. Обществознание 7 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Л.Н. Боголюбова.- М: Просвещение, 2022 3. Обществознание 8 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Л.Н. Боголюбова .- М: Просвещение, 2022 4. Обществознание. 9 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. Л.Н. Боголюбова .- М: Просвещение, 2022 <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Агафонов С.В. Схемы по обществознанию – М.: ООО «ТИД» «Русское слово». 2007 г. 2. Балашов, Л. Е. Практическая философия [Текст] / Л. Е. Балашов. — М., 2001. 3. Безбородов, А. Б. Обществознание: учеб. [Текст] / А. Б. Безбородов, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008. 4. Григорович, Л. А. Педагогика и психология: учеб. пособие [Текст] / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. — М., 2003. 5. Исаев, Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб. пособие [Текст] / Б. А. Исаев. — СПб., 2008. 6. Каверин, Б. И. Обществознание [Текст] / Б. И. Каверин, П. И. Чижик. - М., 2007. 7. Кравченко, А. И. Социология в вопросах и ответах [Текст] / А. И. Кравченко. - М., 2008. 8. Кравченко, А. И. Основы социологии: учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений [Текст] / А. И. Кравченко. - М., 2004. 9. Кравченко, А. И. Социология и политология: учеб. пособие для студентов средних проф. учеб. заведений [Текст] / А. И. Кравченко. — М., 2000. 10. Латышева, В. В. Основы социологии: учеб. для ССУЗов [Текст] / В. В. Латышева. — М., 2004. 11. Липсиц, И. В. Экономика: учеб. для вузов [Текст] /И.В. Липсиц. — М., 2007.

	<p>12. Майерс, Д. Социальная психология [Текст] / Д. Майерс. — СПб., 2005.</p> <p>13. Мигولاتьев, А. А. Курс политологии: учеб. [Текст] / А. А. Мигولاتьев, В. В. Огнева. — М., 2005.</p> <p>14. Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод. пособие [Текст] / С. А. Морозова. - СПб., 2001.</p> <p>15. Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образовав учреждений среднего проф. Образования [Текст] / С. С. Носова. — М., 2002.</p> <p>16. Обществознание: пособие для поступающих в вузы [Текст] / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001.</p> <p>17. Политология: учеб. [Текст] / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гугорова. — М., 2005.</p> <p>18. Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия [Текст] / Е. Е. Румянцева. - М., 2005.</p> <p>19. Смирнов Г. Н. Политология: учеб. [Текст] / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008./Д, 2005.</p> <p>20. Социальная психология: учеб. для вузов [Текст] / Г. М. Андреева. — М., 2004.</p> <p>21. Сухов А. Н. Социальная психология: учеб. пособие для студентов вузов [Текст] / А. Н. Сухов [и др.]; под ред. А. Н. Сухова, А. А. Деркача. — М., 2001.</p> <p>22. Тишков, В. А. Российский народ: кн. для учителя [Текст] / В. А. Тишков. - М., 2010.</p> <p>23. Философия: учеб. [Текст] / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной. — М., 2004.</p> <p>24. Философия: учеб. [Текст] / под ред. О. А. Митрошенкова. — М., 2002.</p> <p>25. Экономика для колледжей: базовый курс. - Ростов</p> <p>ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</p> <p>Каталог (lesson.edu.ru) – обществознание 6 класс https://lesson.edu.ru/12/07 - обществознание 7 класс https://lesson.edu.ru/12/08 обществознание 8 класс https://lesson.edu.ru/12/09 обществознание 9 класс</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Целями обществоведческого образования в основной школе являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового -самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа; • развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации; • развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности; • формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

	<ul style="list-style-type: none"> • владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства); • создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе; • формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Оценочная деятельность на уроках обществознания осуществляется через формирующее и констатирующее оценивание на основе критериального оценивания.</p> <p>Объектом оценочной деятельности являются образовательные результаты - предметные, метапредметные и личностные.</p> <p>Оценочные процедуры: стартовая диагностика, текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.</p> <p>Для оценки предметных образовательных результатов используется пятибалльная <i>оценочная шкала</i>, выраженная цифрами от 1 до 5 и словами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «плохо».</p> <p style="text-align: center;">Устный ответ</p> <p>Оценка «5» ставится, если обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. 2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. 3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя. <p>Оценка «4» ставится, если обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и

обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоила учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной речи, использует научные термины.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дает недостаточно четкие; не использовала в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустила ошибки при их изложении.
4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.

Оценка «1» ставится, если обучающийся полностью не усвоил материал.

Критерии оценивания письменного ответа, эссе

1. Определение проблемы микротекста, высказывания

2. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы.

3. Раскрытие проблемы на теоретическом уровне (в связях и с обоснованиями) или без использования обществоведческих понятий в контексте ответа.

4. Аргументация своей позиции с опорой на факты или собственный опыт.

Оценка «5» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта на теоретическом уровне, в связях и с обоснованиями, с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «4» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта с корректным использованием терминов и понятий в контексте ответа (теоретические связи и обоснования не присутствуют или явно не прослеживаются). Дана аргументация своего мнения с опорой на факты. **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «3» ставится, если **верно определена проблема**, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) при раскрытии проблемы. Проблема раскрыта при формальном использовании терминов. Дана аргументация своего мнения с опорой на факты **или собственный опыт (в зависимости от контекста проблемы)**

Оценка «2» ставится, если представлена собственная позиция по поднятой проблеме на бытовом уровне без аргументации.

Оценка «1» ставится, если проблема не раскрыта или дана информация *не в контексте задания*.

Критерии оценивания творческого задания, учебного продукта

1. Глубокое и полное знание и понимание изученного объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Самостоятельное, уверенное и безошибочное применение полученных знаний в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

3. Выполнение всего объема задания

Выполнение пп 1,2,3 – «5»

Выполнение пп. 1,2 или 1,3 – «4»

Выполнение пп. 2,3 - «3»

Иные случаи – «2»

Оценка самостоятельных, контрольных работ, терминологических диктантов и иных работ, предполагающее выставление баллов за выполнение отдельных заданий, элементов работы

«5» -86– 100 %;

«4» -71-85 %;

«3» - 56 – 70 %;

«2» - менее 55%.

Периодичность и формы контроля

Периодичность контроля определяется согласно календарно-тематическому планированию
Формы контроля - самостоятельная работа, практическая работа, диктант по терминам/датам

ОДНКНР Еремина

<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа по учебному предмету: «Основы духовно- нравственной культуры народов России» для 5-6 классов</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>5,6 класс- 34 часа</p>
<p>УМК</p>	<p>Автор Виноградова Н. Ф. Серия Линия УМК Виноградовой. ОДНК (5-6) Класс 5 класс Предмет ОРКСЭ, ОДНК Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник"</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/osnovy-duhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-rossii-5kl-uchebnik-429646/</p> <p>Автор Виноградова Н.Ф., Мариносян Т.Э. Серия Линия УМК Виноградовой. ОДНК (5-6) Класс 6 класс Предмет ОРКСЭ, ОДНК Издательство ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация "Российский учебник" Вид продукции Учебник</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/product/osnovy-duhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-rossii-6-klass/</p> <p>Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. Методическое пособие 36604 авторы: Виноградова Наталья Федоровна, Руководитель Центра начального образования ИСРО РАО, член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор, лауреат Премии Президента РФ в области образовани</p> <p>Источник: https://rosuchebnik.ru/material/osnovy-dukhovno-nravstvennoy-kultury-narodov-rossii-5-klass-metodiches/</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Целями изучения учебного курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур; <input type="checkbox"/> создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации; <input type="checkbox"/> формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; <input type="checkbox"/> идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны. <p>Цели курса определяют следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;

- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом. Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:
 - расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
 - углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
 - формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
 - воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;
 - пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе
 - поиска общих культурных стратегий и идеалов;
 - осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;
 - раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;
 - формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе

	<p>мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;</p> <ul style="list-style-type: none"> □ получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах; □ развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p>Оценка результатов обучения должна быть основана на понятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспечивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.</p> <p>1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат непосредственной оценке, не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня духовно-нравственного развития детей, не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.</p> <p>2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодействия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие традиционные ценности как опорные элементы ценностных ориентаций обучающихся.</p> <p>3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерогативой образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных результатов.</p>
Периодичность и формы контроля	Контрольная работа
География (Мухина И.А.)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «География» для 5- 9 классов
Количество часов на реализацию программы	На изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах
УМК	5-6 класс

1. География. 5-6 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / (А.И. Алексеев, Е.К. Липкина, В. В. Николина и др.). М.: Просвещение, 2023. – (Академический школьный учебник) (Полярная звезда)
 2. В.В. Николина. География. Мой тренажёр. 5—6 классы (рабочая тетрадь)
 3. В. В. Николина. География. Поурочные разработки. 5—6 классы (пособие для учителя)
 4. Е.Е.Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 5-6 класс (пособие для учителя)
 5. Атлас 5-6 класс
- 7 класс**
1. География. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / (А.И. Алексеев, Е.К. Липкина, В. В. Николина и др.). М.: Просвещение, 2023. – (Полярная звезда)
 2. В.В. Николина. География. Мой тренажёр. 7 класс (рабочая тетрадь)
 3. В.В. Николина. География. Поурочные разработки. 7 класс (пособие для учителя)
 4. Е.Е.Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 7 класс (пособие для учителя)
 5. Атлас 7 класс
- 8 класс**
1. География. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / (А.И. Алексеев, Е.К. Липкина, В. В. Николина и др.). М.: Просвещение, 2023. – (Полярная звезда)
 2. В.В. Николина. География. Мой тренажёр. 8 класс (рабочая тетрадь)
 3. В. В. Николина. География. Поурочные разработки. 8 класс (пособие для учителя)
 4. Е.Е.Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 8 класс (пособие для учителя)
 5. Атлас 8 класс
- 9 класс**
1. География. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / (А.И. Алексеев и др.). М.: Просвещение, 2023. – (Полярная звезда)
 2. В.В. Николина. География. Мой тренажёр. 9 класс (рабочая тетрадь)
 3. В. В. Николина. География. Поурочные разработки. 9 класс (пособие для учителя)
 4. Е.Е.Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 9 класс (пособие для учителя)
 5. Атлас 9 класс

Дополнительная литература по предмету

«География. Землеведение. 5—6 классы»

1. География. Землеведение. 5—6 классы. Учебник (авторы В. П. Дронов, Л. Е. Савельева).
2. География. Землеведение. 5—6 классы. Методическое пособие (авторы Л. Е. Савельева, В. П. Дронов).
3. География. Землеведение. 5 класс. Рабочая тетрадь (авторы В. П. Дронов, Л. Е. Савельева).
4. География. Землеведение. 6 класс. Рабочая тетрадь (авторы В. П. Дронов, Л. Е. Савельева).
5. География. Землеведение. 5—6 классы. Электронное приложение.

	<p>«География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс. Учебник (авторы И. В. Душина, В. А. Коринская, В. А. Щенев). 2. География. Материки, океаны, народы и страны, 7 класс. Методическое пособие (авторы И. В. Душина, В. А. Щенев). 3. География. Материки, океаны, народы и страны, 7 класс. Рабочая тетрадь (автор И. В. Душина). 4. География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс. Электронное приложение. <p>«География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс. Учебник (авторы В. П. Дронов, И. И. Барина, В. Я. Ром). 2. География России. 8—9 классы. Методическое пособие (авторы И. И. Барина, В. П. Дронов). 3. География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс. Рабочая тетрадь (авторы И. И. Барина, В. П. Дронов). 4. География России. Природа, население, хозяйство. 8 класс. Электронное приложение. <p>«География России. Хозяйство и географические районы. 9 класс»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. География России. Хозяйство и географические районы. 9 класс. Учебник (авторы В. П. Дронов, И. И. Барина, В. Я. Ром). 2. География России. 8—9 классы. Методическое пособие (авторы И. И. Барина, В. П. Дронов). 3. География России. Хозяйство и географические районы. 9 класс. Рабочая тетрадь (авторы И. И. Барина, В. П. Дронов). 4. География России. Хозяйство и географические районы. 9 класс. Электронное приложение. 5. География Красноярского края: учебное пособие для учащихся 8-9-х классов общеобразовательной школы: в 2-х частях. Часть вторая. Население и хозяйство. – М.: Изд-во МГУ, 2006 – 56с. 6. Рабочая тетрадь по географии Красноярского края: учебное пособие для учащихся 8-9 классов общеобразовательной школы: в 2-х частях. Часть вторая. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – 16с. <p>ЦОР:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/estestvennonauchnaya-gramotnost/ 2. https://www.yaklass.ru/ 3. https://www.sipkro.ru/projects/funktsionalnaya-gramotnost/ 4. https://fioco.ru/примеры-задач-pisa 5. http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/ 6. https://fg.resh.edu.ru/ 7. https://media.prosv.ru/ 7. https://www.youtube.com 8. http://projecteducation.ru/contact 9. https://geo-oge.sdangia.ru 10. https://geograf.info
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

	<p>2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;</p> <p>3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;</p> <p>4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;</p> <p>5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;</p> <p>6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Формы контроля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Тестовый 2) Устный 3) Письменная работа 4) Практическая работа 5) Проект 6) Итоговая контрольная работа <p>Методы контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальные карточки, • терминологические географические диктанты, • картографические диктанты, • зачеты, • экспресс-опросы, • тестовый контроль, • взаимоконтроль учащихся (в паре), • письменные контрольные работы • устный опрос. • кроссворды, ребусы. • составление сценариев «Путешествие...» • составление визитных карточек, • составление памяток экскурсантам, отправляющимся в страны, на материки и т.д., • Мини-проекты, • «Что лишнее?»», • «Кто лишний?»», • «Найдите ошибку»», • «Географическое лото»», • «Составьте телеграмму»»

Тестовый контроль:

- Проводиться за короткий промежуток времени (тематическое тестирование за 10-15мин);
- Охватывает большой объем материала;
- Проверяются только географические знания (ученики не отвлекаются на грамматику и стиль изложения);
- Все учащиеся находятся в равных условиях;
- Каждый учащийся получает объективную оценку;
- Облегчает работу учителя, так как тесты быстро проверяются.
- Тестовую проверку нужно применять в комплексе с другими формами контроля.

Виды тестового контроля:

- Закрытая форма (где имеется серия ответов, один из которых является правильным).
- С ответами в графическом виде.
- Построенные на причинно-следственном выражении «Если...то...», «Чем...тем...»
- Открытая форма (готовые ответы отсутствуют)
- Установление соответствий
- Восстановление причинно – следственных связей.

Проблема соотношения устных и письменных форм контроля разрешается в большинстве случаев в пользу последних. Считается, что хотя устный контроль больше способствует выработке быстрой реакции на вопросы, развивает связную речь, он не обеспечивает надлежащей объективности. Письменная проверка, обеспечивая более высокую объективность, кроме того, способствует развитию логического мышления, целенаправленности: обучаемый при письменном контроле более сосредоточен, он глубже вникает в сущность вопроса, обдумывает варианты решения и построения ответа. Письменный контроль приучает к точности, лаконичности, связности изложения мыслей.

Требования к оцениванию:

Одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: таким требованиям отвечает работа на "отлично", правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Классификация ошибок:

- - неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- - нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- - неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- - ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- - незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- - отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- - ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- - неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов.

Классификация недочётов:

- - преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- - неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- - отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- - неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- - неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой отметки:

- "5" ("отлично") - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;
- "4" ("хорошо") - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;
- "3" ("удовлетворительно") - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;
- "2" ("плохо") - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценивание заданий в контурных картах на уроках географии

Критерии оценивания	Работа выполнена строго в соответствии с заданием	Аккуратность выполнения контурной карты	Правильность выполнения задания	Правильность оформления работы
Баллы	0-1-2-3	0-1-2-3	0-1-2-3	0-1-2-3
Расшифровка баллов	0» — Критерий не полностью не соблюден; «1» – Большая часть критерия не соблюдена или допущены существенные ошибки при выполнении; «2» – Большая часть критерия соблюдена, допущено несколько несущественных ошибок; «3» – критерий оценивания полностью выполнен.			
Максимальное количество	12			

ТВО
баллов

Правильно оформленная контурная карта должна включать в себя:

- Название, которое подписывается в верхней части карты. Оно должно быть чётким и лаконичным, и соответствовать изучаемой теме.
- Определите условные знаки, которые вы будете использовать, отметьте их в специально отведенном месте на карте.
- Все изображенные на карте объекты должны быть отражены в легенде (в условных обозначениях), в том числе заливка (цвета), штриховка, значки, сноски и др. В легенде карты должна быть расшифровка любого цветового обозначения.
- Географические объекты, названия которых не помещаются на контурной карте, могут быть обозначены внемасштабными знаками (цифрами, буквами), и их названия подписывают в условных знаках.
- Тексты и названия географических объектов должны быть обязательно читаемыми. Названия рек, гор и городов пишите четко, печатным шрифтом.
- Объекты орографии (элементы рельефа) наносятся черным цветом, гидрографии (водные объекты) — синим.
- Закрашивание объектов, необходимых для выполнения заданий, производится только цветными карандашами. Никогда не используйте фломастеры и маркеры!
- Каждая форма рельефа имеет свою цветовую гамму, которая соответствует шкале высот и глубин атласа.
- Названия небольших объектов в масштабе используемой карты, например, вулканов или горных вершин, желательно размещать справа от самого объекта, вдоль параллели.
- Названия линейных объектов, например, гор, рек или течений, нужно размещать по протяженности, так, чтобы можно было их прочесть, не переворачивая карту.
- Названия площадных объектов не должны выходить за границы объекта. Исключения составляют небольшие объекты. В таком случае надпись может быть расположена рядом с данным объектом или дана ссылка в виде цифры, которая расшифровывается в легенде
- Если вы обозначаете площадной объект, например, равнину или море, то границы этих объектов не обводят линиями. Надпись названия показывает территорию равнины или акваторию моря.

Перевод баллов в отметку:

Если учащийся выполнил работу на 91–100 %, то есть набрал 12–11 баллов, то ему можно поставить за выполненную работу отметку «5».

Если на 71–90 %, это 8–10 баллов, то «4».

От 45–70 % процентов выполненной работы, от 6–9 баллов — это «3».

Отметка «2» ставится, если ребенок выполнил менее 45 % работы, то есть набрал меньше 6 баллов.

Оценка тестовых работ:

95 – 100 % - отметка «5»

78 - 94 % - отметка «4»

53 – 77 % - отметка «3»

менее 53% - отметка «2»

Периодичность и формы контроля

Итоговая аттестация – согласно отдельному графику.

Текущий контроль может быть как устным, так и письменным: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, дискуссия, диктант, проектная и исследовательская деятельность, тесты, практическая работа.

	<p>Тематическая проверка так же может осуществляться при проведении тестирования, практической работы.</p> <p>Промежуточный контроль, так же как и итоговый, может реализоваться через контрольную работу или итоговое тестирование, проводящееся письменно.</p>
Биология (Петрова А.М.)	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Биология» для 5- 9 классов
Количество часов на реализацию программы	Общее число часов, отведенных для изучения биологии, составляет 238 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).
УМК	<p>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА</p> <ul style="list-style-type: none"> • Биология: 5-й класс: базовый уровень: учебник, 5 класс/ Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г.; под ред Пасечника В. В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023 • Биология: 6-й класс: базовый уровень: учебник, 6 класс/ Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г.; под редакцией Пасечника В. В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023 • Биология: 7-й класс: базовый уровень: учебник, 7 класс/ Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г., Швецов Г.Г.; под редакцией Пасечника В. В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023 • Биология: 8-й класс: базовый уровень: учебник, 8 класс/ Пасечник В. В., Суматохин С. В., Гапонюк З.Г. ; под редакцией Пасечника В. В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023 • Биология: 9-й класс: базовый уровень: учебник, 9 класс/ Пасечник В.В., Каменский А.А., Швецов Г.Г. и другие; под ред. Пасечника В.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Биология. Многообразие покрытосеменных растений. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.В. Пасечник. – М.: Дрофа. 2018 <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Актуальные проблемы биологии». Сборник статей №1. Составитель Морзунова И.Б. - М., Дрофа, 2010. 2. «Биология. Оценка качества подготовки выпускников основной школы». – М., Дрофа, 2006. 3. «Сборник нормативных документов. Биология». - М., Дрофа, 2009. <p>ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ</p> <p>http://www.school2100.ru/uroki/general/rus_old.php http://www.fipi.ru/view/sections/236/docs/ http://www.gnpbu.ru/web_resurs/Estestv_nauki_2.htm http://charles-darvin.narod.ru/ http://school-collection.edu.ru</p>
Цели и задачи	Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

<p>учебного предмета</p>	<p>формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;</p> <p>формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;</p> <p>формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;</p> <p>формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;</p> <p>формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;</p> <p>формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.</p> <p>Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:</p> <p>приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;</p> <p>овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;</p> <p>освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;</p> <p>воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.</p>
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Отметка «5» ставится в случае:</p> <p>Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.</p> <p>Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.</p> <p>Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p> <p>Отметка «4» ставится в случае:</p> <p>Знания всего изученного программного материала.</p> <p>Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.</p> <p>Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p> <p>Отметка «3» ставится в случае:</p> <p>Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.</p> <p>Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.</p>

Наличия грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится в случае:

Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.

Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Критерии и нормы оценки обучающихся за устный ответ.

Отметка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать, материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике

в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Отметка "3" ставится, если ученик:

Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Отметка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание. При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

Критерии и нормы оценки за самостоятельные письменные и контрольные работы.

Отметка «5» ставится, если ученик:

Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.

Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Отметка «4» ставится, если ученик:

Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но - допускает небольшие помарки при ведении записей.

Отметка «3» ставится, если ученик:

Правильно выполняет не менее половины работы.

Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится, если ученик:

Правильно выполняет менее половины письменной работы.

Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание: учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте. Оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

Критерии и нормы оценки обучающихся за практические и лабораторные работы.

Отметка «5» ставится, если:

Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Отметка «4» ставится, если ученик:

Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Отметка «3» ставится, если ученик:

Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

Отметка «1» ставится в случае:

Нет ответа.

Критерии и нормы оценки обучающихся за наблюдением объектов.

Отметка «5» ставится, если ученик:

Правильно проводит наблюдение по заданию учителя. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

Отметка "4" ставится, если ученик:

Правильно проводит наблюдение по заданию учителя. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

Отметка "3" ставится, если ученик:

Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик:

Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

Отметка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание: оценки с анализом умений и навыков проводить наблюдения доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, после сдачи отчёта.

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.

Грубыми считаются ошибки:

- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;
- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;
- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К негрубым относятся ошибки:

- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 - 3 из этих признаков второстепенными;
- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

	<p>Недочётами являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий; • арифметические ошибки в вычислениях; • небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц; • орфографические и пунктуационные ошибки. <p>Для получения объективной информации о достигнутых учащимися результатах учебной деятельности и степени их соответствия требованиям образовательных стандартов; установления причин повышения или снижения уровня достижений учащихся с целью последующей коррекции образовательного процесса предусмотрен следующий инструментарий: мониторинг учебных достижений; использование разнообразных форм контроля при итоговой аттестации учащихся: тестирования; разнообразные способы организации оценочной деятельности учащихся.</p> <p>Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; уроки-зачёты, контрольные работы, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, экспериментальная контрольная работа, тестирование, биологический диктант, письменные домашние задания, компьютерный контроль и т.д. исследовательских работ, заданий, практикумы- лабораторные работы, практические работы. Курс завершают уроки, позволяющие обобщить и систематизировать знания, а также применить умения, приобретенные при изучении биологии.</p>
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику.</p> <p>Текущий контроль может быть как устным, так и письменным: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, диктант, проектная деятельность, тесты, практическая работа, лабораторная работа, устный зачет.</p> <p>Тематическая проверка так же может осуществляться при проведении тестирования, контрольные работы.</p> <p>Промежуточный контроль, так же как и итоговый контрольная работа или итоговое тестирование, приводящееся письменно.</p>
<p>Физика (Потылицына)</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа учебного предмета «Физика» 7-9 классы</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>7класс - 68 часов 8 класс- 68 часов 9 класс – 68 часов</p>
<p>УМК</p>	<p>ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физика, 7 класс/ Перышкин А.В., Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2. Учебники: Физика. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. / А.В. Перышкин,,: Дрофа, 2019 3. Физика. 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. / А.В. Перышкин,,: Дрофа, 2019

	<p>4. Физика. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. / А.В. Пёрышкин, Е.М. Гутник М.: Дрофа, 2019</p> <p>5. Лукашик В. И. Сборник задач по физике для 7—9 клас-сов общеобразовательных учреждений / В. И. Лукашик, Е. В. Иванова. — М.: Просвещение, 2008.</p> <p>6. Лукашик В. И. Сборник школьных олимпиадных задач по физике / В. И. Лукашик, Е. В. Иванова. — М.: Просвеще-ние, 2007.</p> <p>7. Перельман Я. И. Занимательная физика / Я. И. Перельман. — М.: Наука, 1980. — Кн. 1—4.</p> <p>8. Перельман Я. И. Знаете ли вы физику? / Я. И. Перель-ман. — М.: Наука, 1992.</p> <p>9. Степанова Г. Н. Сборник задач по физике / Г. Н. Сте-панова. — М.: Просвещение, 2005.</p> <p>МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <p>1. Бутырский Г. А. Экспериментальные задачи по физике/ Г. А. Бутырский, Ю. А. Сауров. — М.: Просвещение, 1998.</p> <p>2. Кабардин О. Ф. Задачи по физике / О. Ф. Кабардин, В. А. Орлов, А. Р. Зильберман. — М.: Дрофа, 2007.</p> <p>3. Кабардин О. Ф. Сборник экспериментальных заданий и практических работ по физике / О. Ф. Кабардин, В. А. Ор-лов; под ред. Ю. И. Дика, В. А. Орлова. — М.: АСТ, Астрель, 2005.</p> <p>4. Малинин А. Н. Сборник вопросов и задач по физике / А. Н. Малинин. — М.: Просвещение, 2002</p> <p>https://workprogram.edsoo.ru</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Цели изучения физики:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей; • развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям; • формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики; • формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; • развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении. <p>задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях; • приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний; • освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач; • развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов; • освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, анализ и критическое оценивание информации; • знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.

<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>критерии при пятибалльной системе оценивания для всех видов работ:</p> <p><u>Отметка «5»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала. 2) Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. 3) Отсутствие ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала в установленном объеме, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. <p><u>Отметка «4»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Знание всего изученного программного материала. 2) Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. 3) Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. <p><u>Отметка «3»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя. 2) Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы. 3) Наличие грубой ошибки, или нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. <p><u>Отметка «2»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале. 2) Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы. 3) Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. <p><u>Отметка «1»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков, а также в случае неявки на аттестационное мероприятие без уважительной причины либо применение шпаргалок, не разрешенных технических средств и устройств, иных способов нечестного выполнения работы. 2) Ставится, если обучающийся не сдал дистанционную, домашнюю, самостоятельную и др. работы в установленные сроки. <p>Критерии оценивания устных ответов</p> <p>Оценка 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
--	---

- 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- 3) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка 4

- 1) Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий, но допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- 3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка 3

- 1) Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- 2) Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

3) Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка 2

- 1) Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- 2) Не делает выводов и обобщений.
- 3) Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 4) Или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 5) Или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка 1

- 1) Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков, а также в случае неявки на аттестационное мероприятие без уважительной причины либо применение шпаргалок, не разрешенных технических средств и устройств, иных способов нечестного выполнения работы.
- 2) Ставится за необоснованный отказ отвечать.

Критерии оценивания письменных работ (контрольных, самостоятельных)

Отметка 5:

- 1) Выполнил работу без ошибок и недочетов;
- 2) Допустил не более одного недочета.
- 3) В работах с избыточной плотностью заданий допускается выставление отметки «5» в соответствии с заранее оговоренным нормативом.

Отметка 4:

- 1) Выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки (за исключением решения количественных физических задач) и одного недочета или не более двух недочетов.
- 2) В работах с избыточной плотностью заданий допускается выставление отметки «4» в соответствии с заранее оговоренным нормативом.

Отметка «3»:

- 1) Правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или выполнил решение количественной физической задачи по действиям без вывода рабочей формулы при наличии правильного ответа или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.
- 2) В работах с избыточной плотностью заданий допускается выставление отметки «3» в соответствии с заранее оговоренным нормативом.

Отметка 2:

- 1) Допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3»;
- 2) Правильно выполнил менее части работы, достаточной для выставления отметки «3».

Отметка 1:

- 1) Не приступал к выполнению работы;
- 2) Или правильно выполнил не более 15 % всех заданий.

- 3) Не явился на аттестационное мероприятие без уважительной причины
4) Применил шпаргалки, не разрешенные технические средства и устройства, иные способы нечестного выполнения работы.

Примечание. Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Критерии оценивания лабораторных работ

Оценка «5» :

Правильно определил цель опыта и выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений. Самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью. Научно грамотно, логично описал наблюдения и сформировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы. Правильно выполнил анализ погрешностей. Проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). Эксперимент осуществляет по плану с учетом техники безопасности и правил работы с материалами и оборудованием.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил требования к оценке «5», но:

Опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений. Было допущено два – три недочета или более одной грубой ошибки и одного недочета. Эксперимент проведен не полностью или в описании наблюдений из опыта ученик допустил неточности, выводы сделал неполные.

Оценка «3»:

Правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы. Подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений опыта были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов. Опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; не выполнен совсем или выполнен неверно анализ погрешностей. Допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

Оценка «2» :

Не определил самостоятельно цель опыта: выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно. В ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке «3». Допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка «1» ставится в тех случаях, когда совсем не выполнил работу или не соблюдал требований безопасности труда. В тех случаях, когда учащийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы, но не избежал тех или иных недостатков, оценка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Критерии оценивания работ в форме тестов

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания Отметка

отлично - 81% и более Отметка **хорошо** - 60-80%

Отметка **удовлетворительно** - 45-59%

Отметка **неудовлетворительно** - 0-44%

Перечень ошибок

Грубые ошибки

- 1) незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
- 2) незнание наименований единиц измерения; неумение выделить в ответе главное;
- 3) неумение применять знания для решения задач и объяснения явлений;
- 4) решение физических задач по действиям, без вывода рабочей формулы;
- 5) неумение делать выводы и обобщения;
- 6) неумение читать и строить графики и принципиальные схемы;
- 7) неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдения, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов;
- 8) неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- 9) нарушение техники безопасности;
- 10) небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

Негрубые ошибки

- 1) неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного-двух из этих признаков второстепенными;
- 2) ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы (например, зависящие от расположения измерительных приборов, оптические и др.);
- 3) ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- 4) ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточность графика (например, изменение угла наклона) и др.;
- 5) нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- 6) нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
- 7) арифметические ошибки

Недочеты

- 1) Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
- 2) Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
- 3) Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.

	<p>4) Небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.</p> <p>5) Орфографические и пунктуационные ошибки.</p>
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику.</p> <p>Текущий контроль может быть как устным, так и письменным: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, диктант, проектная деятельность, тесты, практическая работа, лабораторная работа, устный зачет.</p> <p>Тематическая проверка так же может осуществляться при проведении тестирования, контрольные работы.</p> <p>Промежуточный контроль, так же как и итоговый контрольная работа или итоговое тестирование, приводящееся письменно.</p>
<p>Химия</p>	
<p>Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)</p>	<p>Рабочая программа учебного предмета «Химия» 8-9 классы</p>
<p>Количество часов на реализацию программы</p>	<p>8 класс- 68 часов 9 класс – 68 часов</p>
<p>УМК</p>	<p>Габриелян О. С., Остроумов И. Г., Сладков С. А. «Химия. 8 класс. Базовый уровень. Учебник», 2023</p> <p>Габриелян О. С., Остроумов И. Г., Сладков С. А. «Химия. 9 класс. Базовый уровень. Учебник», 2023</p>
<p>Цели и задачи учебного предмета</p>	<p>Изучение химии:</p> <p>способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;</p> <p>вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;</p> <p>знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом формирования естественнонаучной грамотности обучающихся;</p> <p>способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.</p> <p>Цели и задачи изучения химии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни; ➤ направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания,

	<p>формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности; ➤ формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности; ➤ формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; ➤ развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения
<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Общие принципы оценивания</p> <p>Оценка «5» ставится в случае:</p> <p>Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.</p> <p>Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.</p> <p>Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p> <p>Оценка «4» ставится в случае:</p> <p>Знания всего изученного программного материала.</p> <p>Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.</p> <p>Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p> <p>Оценка «3» ставится в случае:</p> <p>Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.</p> <p>Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.</p> <p>Наличия грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p> <p>Оценка «2» ставится в случае:</p> <p>Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.</p> <p>Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.</p>

Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Критерии и нормы оценки обучающихся за устный ответ.

Оценка "5" ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать, материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и

умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание. При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

Критерии и нормы оценки за самостоятельные письменные и контрольные работы.

Оценка «5» ставится, если ученик:

Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.

Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но - допускает небольшие помарки при ведении записей.

Оценка «3» ставится, если ученик:

Правильно выполняет не менее половины работы.

Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если ученик:

Правильно выполняет менее половины письменной работы.

Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «1» ставится в случае:

1. Нет ответа.

Примечание. - учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте.

- оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило,

на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

Критерии и нормы оценки обучающихся за практические работы.

Оценка «5» ставится, если:

Правильно самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.

Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.

Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.

Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.

При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1 Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.

Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.

Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

Оценка «1» ставится в случае:

Нет ответа.

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.

Грубыми считаются ошибки:

	<ul style="list-style-type: none"> • незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц; • неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения; • неумение применить знания для решения задач, объяснения явления; • неумение читать и строить графики, принципиальные схемы; • неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов; • неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником; • нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам. <p>К негрубым относятся ошибки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 - 3 из этих признаков второстепенными; • ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы; • ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования; • ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика; • нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными); • нерациональные методы работы со справочной литературой; • неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде. <p>Недочётами являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий; • арифметические ошибки в вычислениях; • небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц; • орфографические и пунктуационные ошибки.
<p>Периодичность и формы контроля</p>	<p>Для получения объективной информации о достигнутых учащимися результатах учебной деятельности и степени их соответствия требованиям образовательных стандартов; установления причин повышения или снижения уровня достижений учащихся с целью последующей коррекции образовательного процесса предусмотрен следующий инструментарий: мониторинг учебных достижений; использование разнообразных форм контроля при итоговой аттестации учащихся: тестирования; разнообразные способы организации оценочной деятельности учащихся.</p> <p>Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль; контрольные работы, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, самостоятельная проверочная работа, практические работы. Курс завершают уроки, позволяющие обобщить и систематизировать знания, а также применить умения, приобретенные при изучении химии.</p>
Изобразительное искусство	
<p>Полное наименование</p>	<p>Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-8 классы</p>

программы (с указанием предмета и класса)	
Количество часов на реализацию программы	5 класс- 34 часа 6 класс- 34 часа 7 класс- 34 часа 8 класс- 34 часа
УМК	<p>Учебник. Изобразительное искусство. 5 класс. Н.А. Горяева, О.В. Островская. М. Просвещение, 2022</p> <p>Учебник. Изобразительное искусство. 6 класс. Л.А. Неменская. М. Просвещение, 2022</p> <p>Учебник. Изобразительное искусство. 7 класс. А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. М. Просвещение, 2022</p> <p>Учебник. Изобразительное искусство. 8 класс. А.С. Питерских. М. Просвещение, 2022</p>
Цели и задачи учебного предмета	<p>Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.</p> <p>Задачами изобразительного искусства являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино); формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

<p>Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>При оценке достижений обучающихся рекомендуется использовать контрольные задания в той форме, которая являлась основной при изучении учебного предмета. Если обучение преимущественно проходило в форме творческих практических заданий, то и контрольные задания должны быть составлены преимущественно в этой же форме.</p> <p>Предметная область: «ИСКУССТВО» Учебный предмет : «Изобразительное искусство»</p> <p>Практическая творческая работа оценивается по нескольким показателям: а) соответствие задачам, завершенность, аккуратность; б) графические выразительные особенности, композиционное и живописное (графическое) решение.</p> <p>Высокий уровень (оценка «5») ставится, когда ученик: - уровень художественной грамотности вполне соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу полностью выполнена; - полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветное решение с основным замыслом изображения; - правильно решает композицию, правила перспективы, передачу пропорций и объема, отражает в своих рисунках единство формы и декора; - интересуется учебным предметом, творчески подходит к выполнению задания, своевременно выполняет задания; - отстаивает свое мнение по поводу рассматриваемого произведения, ведет поисковую работу по подбору иллюстративного материала; - ошибок в изображении не делает, но допускает неточности.</p> <p>Оценка «4» ставится, когда воспитанница: - уровень художественной грамотности соответствует этапу обучения (допускаются незначительные отклонения), и учебная задача по методу выполнена; - полностью овладел программным материалом, связывает графическое и цветное решение с основным замыслом изображения, допуская затруднения в решении композиции, построения перспективы, передачи пропорций и объема; - проявляет интерес к учебному предмету, своевременно выполняет задания; - допускает ошибки второстепенного порядка, исправление которых требует периодической помощи учителя.</p> <p>Оценка «3» ставится, когда воспитанница: - уровень художественной грамотности в основном соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу в основном выполнена (или выполнена не полностью); - основной материал знает нетвердо, при выполнении задания нуждается в помощи учителя и частичного применения средств наглядности; - обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.</p> <p>Оценка «2» ставится, когда воспитанница: - уровень художественной грамотности не соответствует этапу обучения, и учебная задача по методу не выполнена</p> <p>Устные ответы:</p>
--	--

При оценке устных ответов:

- активное участие в беседе;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- умение найти нужное, выразительное слово;—искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- умение высказывать свое суждение;—умение делать выводы;
- использование в беседе домашних наблюдений.

Оценка "5" ставится, если воспитанница:

- Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала;
- Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала;
- выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами;
- самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы.
- устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.
- Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал;
- давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии;
- делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий;
- при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком;
- правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя.
- Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники;
- применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ;
- Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне;
- допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя;
- имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу;
- записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если воспитанница:

- 1) Показывает знания всего изученного программного материала, материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи, использовать научные термины;
- 3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником,

первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если воспитанница:

1. усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
2. материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
3. допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
4. отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

Оценка "2" ставится, если воспитанница:

1. не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
2. не делает выводов и обобщений.
3. не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
4. или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Общими критериями для всех видов рисунков (5-7 классы) являются:

- Самостоятельность в выполнении рисунка
- Выразительность рисунка
- Способ выполнения рисунка: правильный (эффективный) способ выполнения рисунка – от общего к частному и от частного снова к общему
- Выполнение предварительного эскиза, использование схем, линий построения рисунка.
- Эмоционально-эстетическое отношение к процессу рисования и рисунку.

Критерии оценки индивидуального проекта (по каждому критерию максимально 1 балл)

1. Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта
2. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения
3. Знание источников информации
4. Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность
5. Умение формулировать цель, задачи
6. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы
7. Умение выявлять причинно-следственные связи, приводить аргументы и иллюстрировать примерами
8. Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью
9. Умение находить требуемую информацию в различных источниках
10. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью

Периодичность и формы контроля

В конце каждой творческой выставки оценка, согласно критериям оценивания.
В конце четверти проводится обобщающий урок, на котором воспитанница предоставляет все творческие работы, которые она выполнила в течении четверти.
Итоговая аттестация - согласно отдельному графику.

Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа учебного предмета «Технология» 5-9 классы
Количество часов на реализацию программы	5 кл - 68 час 6 кл- 68 час 7 кл- 68 час 8 кл- 34 час 9 кл - 34 час
УМК	Е.С. Глозман, О.А. Кожина, Ю.Л. Хотунцев, Е.Н. Кудрина и др. Технология. 5 кл. М: Просвещение. 2023
Цели и задачи учебного предмета	<p>Основной целью освоения технологии является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления.</p> <p>Задачами курса технологии являются:</p> <p>овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности; • формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; • формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий; • развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.
Система оценки планируемых предметных результатов в освоения предмета	<p style="text-align: center;">Особенности оценивания образовательных результатов</p> <p>Текущий контроль по технологии осуществляется как в письменной, так и в устной форме: письменный ответа на вопрос, ребусы, кроссворды, тесты; устный ответ на вопрос, устное сообщение, защита проекта и др.</p> <p>Итоговый контроль проводится в форме контрольных заданий комбинированного характера (теория и практика), защиты учебных и творческих проектов, контрольной работы в форме теста.</p> <p style="text-align: center;"><u>Критерии оценки знаний и умений по технологии:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) уровень знания учащимися теоретических вопросов технологии и их умения применять эти знания в практической работе; 2) знание инструментов, приспособлений, механизмов, машин и другого оборудования, умение подготовить их к работе; 3) степень овладения приемами выполнения технологических операций;

- 4) продолжительность выполнения работы в целом или ее части;
- 5) знание и выполнение требований безопасности труда, производственной санитарии и гигиены при выполнении работы;
- 6) умение пользоваться при выполнении технологии письменными и графическими документами, правильно составлять простейшие из них;
- 7) умение правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем при выполнении задания; бережное отношение к инструментам; экономное расходование материалов;
- 8) степень самостоятельности при организации и выполнении технологии (планирование технологического процесса и процесса труда, самоконтроль и др.) и проявление элементов творчества;
- 9) качество выполненной работы в целом (точность и чистота отделки изделия, возможность использования его по назначению и т.п.)

Письменные ответы оцениваются по следующим нормативам:

Отметка «5» ставится, если - содержание работы полностью соответствует теме, тема раскрывается аргументировано, последовательно, есть выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки.

Отметка «4» ставится, если - содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); - содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание технологии и других источников по теме и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; - в работе допускается не более 2 недочетов

Отметка «3» ставится, если в основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей.

Отметка «2» ставится за ответ, которой не раскрывает тему, допущено много фактических неточностей; не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании темы, состоит из путаного пересказа, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на тему; характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка устных ответов

Отметкой «5» ставится за ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание темы; умение объяснять взаимосвязь, умение пользоваться теоретическими знаниями и предметной терминологией, привлекать межпредметные знания для аргументации своих выводов, свободное владение технологической культурой

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание темы изучаемого материала; умение объяснять взаимосвязь различных технологий; умение пользоваться основными теоретическими знаниями и терминологией. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» ставится за ответ, в ходе которого допускается несколько ошибок в предметном содержании, знании предметной терминологии, технологической последовательности.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания темы; неумение объяснить технологический процесс; незнание элементарных теоретических понятий; слабое владение терминологией.

Оценка тестовых работ

- При проведении тестовых работ по технологии критерии оценок следующие:
 «5» -95 – 100 %;
 «4» -78-94 %;
 «3» -53 – 77 %;
 «2» - менее 53%.

Оценка учебных и творческих проектных работ

<i>Этапы проектной деятельности</i>	<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
I. Пояснительная записка – развернутое описание деятельности при выполнении проекта		
Определение проблемы	Проблема сформулирована на основании противоречия между идеальной и реальной (желаемой и существующей) ситуациями	5
Проектный замысел (идея) – способ(ы) выхода из проблемы	Описан(ы) способ(ы) решения проблемы	5
	Оригинальность замысла	5
Тема проекта	Тема проекта актуальна, имеет практическую значимость: объективную, субъективную	5
Цель проекта	Цель сформулирована на основании проблемы, замысла, темы	5
Задачи проекта	Полнота задач по достижению цели, их логичность	5
Планирование деятельности по реализации проекта	Планирование составлено в логической последовательности, с указанием сроков	5
Итого:		35
II. Проектная деятельность - описание практического выполнения плана работ над проектом	Описание требований к продукту (характеристики проектируемого продукта)	10
	Описание процесса получения продукта	10
	Оценка готового продукта	10
	Ресурсное обеспечение	10
	Информационное обеспечение	10
Итого:		50
III. Защита проекта		
	Оформлена с соблюдением принятых стандартов (разбивка на абзацы, заголовки,	10

Пояснительная записка	подзаголовки, поля, шрифтовые выделения, унификация шрифтов, единый стиль)	
	Содержит справочно-вспомогательный аппарат - примечания, сноски, выполненные в соответствии с принятыми стандартами	10
Готовый продукт	Новизна, уникальность, оригинальность	10
	Функциональность, практическая значимость	10
	Эстетическое оформление	5
	Качественное исполнение продукта	5
Публичное выступление	Качество доклада (Системность, композиционная целостность. Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы. Краткость, четкость, ясность формулировок)	5
	Ответы на вопросы (Понимание сущности вопроса и адекватность ответов, полнота, содержательность, но при этом краткость ответов. Аргументированность, убедительность)	5
	Сопровождение мультимедийной презентацией	5
Итого:		65
Максимальное количество баллов:	«5» -95 – 100 %; «4» -78-94 %; «3» - 53 – 77 %; «2» - менее 53%.	150

Оценка практических работ

1. Выразительность и творческое изготовление изделия. - *Оценивается этот показатель по критериям:*
 2. Художественно - оригинальное изготовление изделия, творческая выразительность в соответствии с композицией готового изделия,
 3. Стабильность изготовления изделия по схемам, чертежам. -*Оценивается этот показатель по критериям:*
 4. свободное владение технологическими способами выполнения изделия; выполнять эскизы, создавать схемы, строить чертежи. изготавливать лекало и шаблоны - *Оценивается этот показатель по критериям:*
 5. Качественное изготовление изделия.- *Оценивается этот показатель по критериям:*
 6. Правильная и аккуратное изготовление изделия, подбирать материалы и оборудования, оформлять готовое изделия.
 7. соблюдения технологических приемов и выбор в соответствии с изделием - *Оценивается этот показатель по критериям:*
 8. соблюдение технике безопасности и санитар но –гигиенические нормы
 9. грамотно использовать приспособления и инструменты а так-же различное оборудование, уметь устранять и регулировать не поладки
- отметка «5»** – Все показатели имеются и ярко (максимально) выражены (согласно критериям).
- отметка «4»** – Все показатели имеются, 1 – 2 показателя выражены средне, остальные показатели ярко (максимально) выражены (согласно критериям).
- «5» -95 – 100 %; «4» -78-94 %; «3» -53 – 77 %; «2» - менее 53%.

Периодичность и формы контроля	Итоговая аттестация – согласно отдельному графику; текущий контроль (практическая работа), контрольная работа – согласно календарно-тематическому планированию.
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	
ОБЖ	
Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Рабочая программа по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» для 8-9 классов
Количество часов на реализацию программы	8 кл- 34 часа 9 кл - 34 часа
УМК	Основы безопасности жизнедеятельности: 8-9-е классы: учебник: в 2 частях, 8-9 классы/ Ч.1 Рудаков Д. П., Приорова Е. М., Позднякова О. В. и другие; под науч. ред. Шойгу Ю.С. Ч.2 Куличенко Т. В., Костюк Г. П., Дежурный Л. И. и другие; под науч. ред. Шойгу Ю. С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Цели и задачи учебного предмета	Целью изучения учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает: <ul style="list-style-type: none"> • способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении; • сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства; • знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.
Система оценок планируемых	Критерии и нормы оценки за самостоятельные письменные и контрольные работы. <i>Оценка «5» ставится, если воспитанница:</i>

<p>предметных результатов в освоения предмета</p>	<p>Выполняет работу на 91–100 %. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ. <i>Оценка «4» ставится, если воспитанница:</i></p> <p>Выполняет письменную работу на 70–90 %. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но -допускает небольшие поправки при ведении записей. <i>Оценка «3» ставится, если воспитанница:</i></p> <p>Правильно выполняет работу на 40–69%. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ. <i>Оценка «2» ставится, если воспитанница:</i></p> <p>Правильно выполняет менее 39% письменной работы. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3». Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ. <i>Оценка «1» ставится в случае:</i></p> <p>Работа не сдаётся.</p> <p><i>Примечание:</i> учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте. - оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.</p> <p>Критерии оценки устного сообщения</p> <p><i>Оценка «5» ставится, если:</i></p> <p>Учебный материал освоен воспитанницей в полном объеме, и содержание работы соответствует теме. Воспитанница легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически и последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников и интернетресурсов. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Используется наглядный материал. <i>Оценка «4» ставится, если:</i></p> <p>По своим характеристикам сообщение соответствует характеристикам отличного ответа, но воспитанница может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи, имеет проблемы с предоставлением наглядного материала, или наглядность слабо связано с содержанием доклада. <i>Оценка «3» ставится, если:</i></p> <p>Воспитанница испытывает трудности в подборе материала, его структурировании, не может ответить на дополнительные вопросы по теме сообщения. Информация читается, а не сообщается. Материал излагается не последовательно, не устанавливаются логические связи, существенные затруднения в формулировке выводов. Нет иллюстративного сопровождения материала. <i>Оценка «2» ставится, если воспитанница:</i></p> <p>Не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в рамках описываемой темы; не делает выводов и обобщений. Допускает существенные ошибки, которые не может исправить даже при помощи учителя. <i>Оценка «1» ставится в случае:</i></p>
---	--

	Нет ответа.
Периодичность и формы контроля	<p>Итоговая аттестация – согласно отдельному графику.</p> <p>Текущий контроль может быть как устным, так и письменным: индивидуальный опрос, фронтальный опрос, проектная и исследовательская деятельность, тесты, практическая работа.</p> <p>Тематическая проверка так же может осуществляться при проведении тестирования, контрольной работы.</p> <p>Промежуточный контроль, так же как и итоговый, может реализоваться через контрольную работу или итоговое тестирование, проводящееся письменно.</p>